

DAY NIGHT

HOME > NEWS > AMERICA

In Movimento Arte Teatro Cinevisioni Leggere BereMangiare **News**

A_MERICA

Spettacolo della stagione congiunta "Dominio Pubblico" dei teatri Argot e Orologio.

Pubblicato Mercoledì, 18 Dicembre 2013 da POSTIT Roma redazione

TEATRO



Teatro dell'orologio Teatro Argot Studio dicembre 2013 eventi roma spettacoli Premio Scenario 2013 AMerica

CONDIVIDI QUESTO POST CON:



Tweet

Mi piace

Condividi

0

LEGGI ANCHE

BALKAN BURGER

POTEVO ESSERE IO

MUSEI IN MUSICA

IL MESE DEL DOCUMENTARIO

"La voce umana" di Jean Cocteau

AMLETO?

IN FLAGRANTE DELICTO

EVENTO CORRELATO:

da Venerdì

27
DICEMBRE

a Domenica

29
DICEMBRE

alle 21:00

TEATRO DELL'OROLOGIO

Via De' Filippini, 17/A
Phone: 06 6875550

In scena al **Teatro dell'Orologio dal 27 al 29 Dicembre** la pièce, arrivata alle semifinali del **Premio Scenario 2013**, racconta di **Papà Buono**, ex marinaio bloccato dalla malattia fra le quattro mura di una catapecchia, e di **Nina**, piccola orfana che vende acqua e anice di notte al porto per guadagnare qualche moneta.

Due personaggi senza tempo, **due mondi distanti accomunati dalla miseria** nella quale vivono e dalla quale si difendono. E' la miseria, quindi, la comune radice di una solitudine che è paradossalmente occasione d'incontro. La mancanza del necessario spesso avvilisce ogni aspetto della dignità umana, riduce gli uomini a semplici "spirdi".

Eppure dietro gli sguardi disperati di questi "fantasmi" che vorrebbero ma non riescono più a partire per la propria **A_Merica**, si cela l'inarrestabile forza della **speranza**.

Testo e regia **Francesco Romengo**con **Gabriele Zummo e Alessia Vaglica**

Dominio pubblico è un progetto che vede una programmazione teatrale congiunta tra il **Teatro Argot** e il **Teatro dell'Orologio**. Il programma prevede 30 spettacoli di alcune tra le più significative compagnie italiane di **teatro e danza d'innovazione**: ci sono spettacoli proposti da importanti maestri della scena, ma anche lavori di artisti più giovani.

A_MERICA

di Francesco Romengo.

Racconta di Papà Buono, ex marinaio bloccato dalla malattia fra le quattro mura di una catapecchia, e di Nina, piccola orfana che vende acqua e anice di notte al porto per guadagnare qualche moneta.



8 €

QUESTO MESE



ABOUT

LA RIVISTA

CONTATTI

NEWSLETTER

Email Address: *

ISCRIVIMI