

OPEN CALL 2022

NO

~~**FUTURO**~~

PRESENT.

**UNDER 25, RIBELLATI.
VIENI A TEATRO CON **D**OMINIO **P**UBBLICO!**

COS'È?

Dominio Pubblico è un progetto di *audience development e community engagement* rivolto a ragazzi Under 25 che vogliono sperimentarsi in un percorso da spettatori attivi, finalizzato alla conoscenza della scena contemporanea e alla produzione, promozione e organizzazione del Festival multidisciplinare Dominio Pubblico - La Città agli Under 25.

Un percorso formativo e inclusivo

I/Le ragazzi/e si avvicinano alla fruizione culturale della loro città (e non solo!) attraverso la visione guidata di numerosi eventi legati al mondo dell'arte contemporanea, e grazie all'incontro con gli artisti coinvolti imparano a capirne le dinamiche interne e a raccontarle.

Tutto questo è possibile grazie a una costante strategia di networking mirata a promuovere, condividere e sviluppare azioni partecipative nell'ambito della formazione del pubblico che si articolano su diversi livelli: urbano - regionale - nazionale - internazionale.

Una comunità di oltre 800 ragazzi/e



LA NOSTRA STORIA

"Nessuno può appropriarsi in maniera esclusiva di ciò che è di Dominio Pubblico, piuttosto ciascuno può prendere quel bene e goderne"

Dominio Pubblico nasce nel 2013 dall'incontro delle direzioni artistiche di Teatro Argot Studio e Teatro dell'Orologio, due storici spazi off romani, e grazie alla collaborazione con il drammaturgo e regista Luca Ricci, direttore di due dei più importanti progetti di community engagement riconosciuti sia in Italia che all'estero.

Una vera e propria azione di rinnovamento generazionale all'interno delle principali istituzioni culturali.



2015

Il **Mic** riconosce il progetto come una delle 20 realtà meritevoli di finanziamento nel capitolo **Promozione / Formazione del pubblico.**

Il **Teatro Nazionale di Roma** diventa main partner del progetto, ospitandone le attività all'interno dei suoi spazi. Il **Teatro India**, luogo della scena contemporanea romana, diventa la casa del progetto.

2015-2019

Sostegno dalle più importanti istituzioni del territorio: **Comune di Roma - Municipi di Roma - Regione Lazio - ATCL Circuito Multidisciplinare Regionale** e collaborazione attiva con i principali atenei della città e in particolare con il **SARAS - Dipartimento di Storia Antropologia Religioni Arte Spettacolo**, che riconosce agli studenti aderenti al progetto crediti formativi inseriti all'interno del piano dell'offerta annuale.



2017

Vincita per due anni di seguito del bando **SILLUMINA - SIAE**: riconoscimento di un fondo di sostegno per la promozione dei giovani autori e artisti emergenti e della nuova drammaturgia.

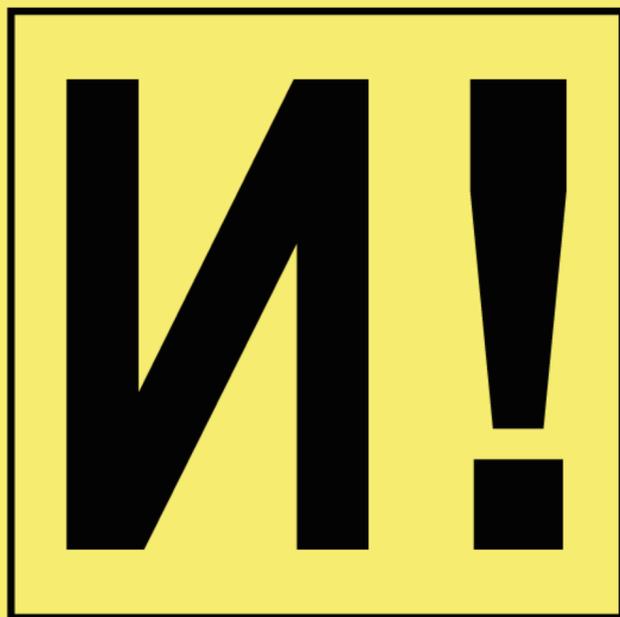
2015-2019

La **Middlesex University of London** diventa uno dei principali partner del progetto attivando un processo di formazione e scambio internazionale.

Grazie alla partnership con il **Festival In Scena! NY**, DP fa conoscere il proprio operato anche oltreoceano, all'**Istituto di Cultura Italiana di New York** (US).

E riconoscimento da parte dell'**Agenzia Nazionale dei Giovani** per lo sviluppo del progetto di trasferta di giovani spettatori (**DP in Tour**).

2019



RISONANZE

NETWORK PER LA TUTELA E LA
DIFFUSIONE DEL **TEATRO UNDER 30**

Durante la sesta edizione del **Festival multidisciplinare Dominio Pubblico - *La Città agli Under 25*** presso il Teatro India, DP si fa promotore della nascita della rete nazionale **Risonanze! - Network** per la diffusione e tutela del Teatro Under 30.

Un progetto che porta sulla scena teatrale italiana un'energia di rinnovamento assoluta, vitale e pressoché unica.



I NOSTRI PROGETTI RIBELLI

2020 - 2021

- **Stati d'animo:** Incontrare la bellezza e Provare Paura al Castello di Santa Severa!
- **Lazio Street Art - Cantieri San Paolo:** riempiamo di colori questa città! Campi da basket inclusi!



#FUORIFUOGO 2020

Fuorifuoco come tutte le cose che non riesci a inquadrare.

Nel 2020 il Festival viene riconosciuto e sostenuto dal programma triennale della **Regione Lazio - Fondo Unico per lo Spettacolo dal Vivo Regionale** e da Roma Capitale all'interno del programma triennale **Estate Romana 2020 - 2021- 2022.**

#SOTTOVUOTO 2021

Essere sottovuoto è come restare sempre in attesa, senza punti di riferimento. E per di più con quella musichetta anonima di sottofondo, che non finisce mai.

Tra la fine di giugno e l'inizio di luglio 2021 allo Spazio Rossellini prende avvio l' VIII edizione #Sottovuoto del Festival di Dominio Pubblico, con un programma di 30 eventi dal vivo e in streaming.





GLI OBIETTIVI



- **Promozione e diffusione** delle arti sceniche e visive contemporanee in Italia e all'estero
- Investire nell'**audience development** e nel **community engagement** attraverso progetti di **formazione del pubblico**
- Offerta di **alta formazione e orientamento professionale** per i più giovani nel settore delle arti sceniche contemporanee
- Sviluppo e promozione di **nuovi modelli di gestione e produzione culturale - co-working / forme di autofinanziamento** - per le arti sceniche contemporanee
- **Progettualità - management culturale - organizzazione di eventi culturali sul territorio**

I NOSTRI FORMAT

NO

~~**FUTURO**~~

PRESENT.

UNDER 25, RIBELLATI.
VIENI A TEATRO CON **D**OMINIO **P**UBBLICO!

Bisogna mettersi in viaggio al più presto perché... non c'è più tempo!

Eravamo una generazione **NO FUTURE**
siamo diventati una generazione **NO PRESENT**

Progetto formativo 2021/2022

Percorso di guida alla visione rivolto ai giovani

Under 25, ribellati.

Vieni a teatro con Dominio Pubblico!

In collaborazione con **Teatro di Roma e Spazio Rossellini**



L'ABBONAMENTO

Vediamo le *migliori proposte* della scena
teatrale contemporanea,
ci *confrontiamo* tutti insieme...
e ***dialoghiamo*** anche **con *gli artisti*** in scena!

Ecco i **due abbonamenti**:

• **TEATRO DI ROMA** (*Teatro Argentina - Teatro India*)

NOVEMBRE 2021 - MAGGIO 2022

60 euro - 12 spettacoli

Partecipazione al progetto Young Board

• **SPAZIO ROSSELLINI**

OTTOBRE 2021 - DICEMBRE 2021

25 euro - 5 spettacoli

Partecipazione al progetto Politico Poetico+

Con l'acquisto di uno dei due abbonamenti potrai inoltre scegliere se accedere alle tantissime opportunità offerte dal progetto per una formazione totalmente gratuita nell'ambito della cultura all'interno della città in cui vivi...ma anche a livello nazionale!



LE NOSTRE ATTIVITÀ

per una formazione gratuita nei vari ambiti della vita culturale romana

- **STREET ART** (ottobre 2021): collaborazione al progetto **MA®T - MILLENNIALS A®T WORK**
- **CHE STORY!** (ottobre 2021 - giugno 2022): **percorso di redazione Under 25** finalizzato alla **documentazione e storytelling delle varie attività** e degli spettacoli in abbonamento
- **IL FESTIVAL** (novembre 2021 - giugno 2022): direzione artistica partecipata e organizzazione del Festival **Dominio Pubblico - La Città agli Under 25 IX edizione**
- **#DPinTour** (aprile - settembre 2022): alla scoperta dei festival partner di Dominio Pubblico tra cui quelli di Risonanze Network, la rete nazionale per la tutela e la diffusione del teatro #under30



MA[®]T MILLENNIALS A[®]T WORK



Hai competenze in campo artistico? Disegni, dipingi o sei interessato alla street art? Hai idea di cosa riesca a fare un semplice artwork se calato nel giusto contesto?

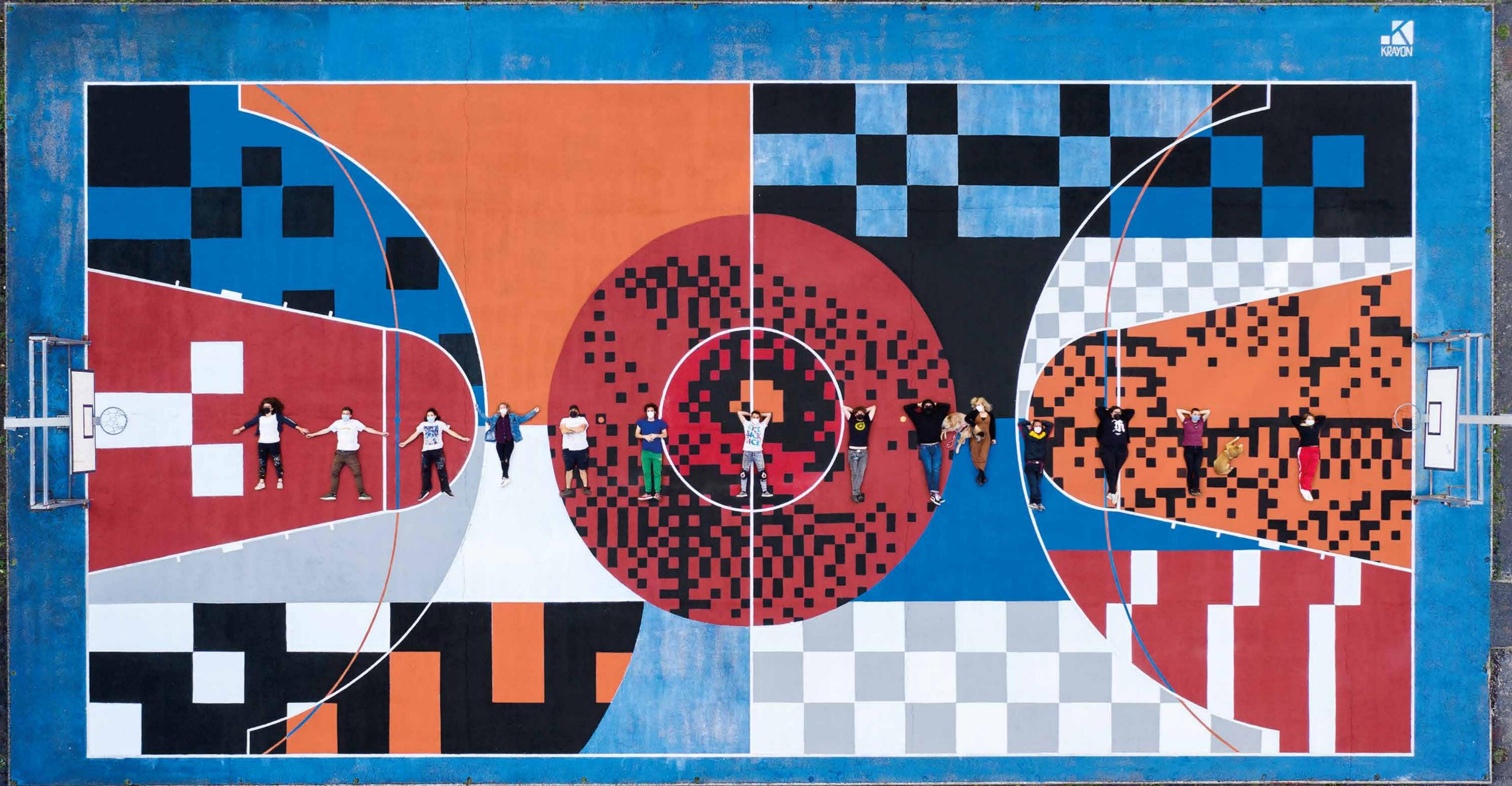
Un processo di cittadinanza attiva, riqualificazione ed empowerment territoriale tramite la street-art, che mira al coinvolgimento di una comunità locale di giovani Under 25.

PERIODO: **OTTOBRE 2021**

- Incontri settimanali di preparazione e confronto con gli street-artists
- Indagine e documentazione sul territorio
- Laboratori di street art e/o recupero urbano
- Percorsi di Alternanza Scuola Lavoro
- Esecuzione delle opere e assistenza agli artisti nella fase di cantiere su strada



KRAVON



CHE STORY - LA REDAZIONE

Hai una passione per la scrittura? Possiedi macchina fotografica, telecamera, microfono o te la cavi con i programmi di montaggio? Hai voglia di esplorare il panorama artistico romano e raccontarlo a tutti?

Percorso di **documentazione** (foto, video, stories) e **theatretelling** finalizzato alla narrazione delle attività di Dominio Pubblico attraverso la creazione di contenuti per il Blog e per i canali social.

PERIODO: **OTTOBRE 2021 - GIUGNO 2022**

1 incontro a settimana

Documentazione (foto, video, stories etc.) e theatretelling applicati alle progettualità annuali di

Dominio Pubblico, tra cui:

- **MA®T - MILLENNIALS A®T WORK**
- **FESTIVAL DOMINIO PUBBLICO - LA CITTÀ AGLI UNDER 25**

UNA VERA E PROPRIA NARRAZIONE CROSS-MEDIALE DELLE
VARIE ESPERIENZE, CORREDATA DALLE RIFLESSIONI E DAI
COMMENTI DEI RAGAZZI







IL FESTIVAL

IL PIÙ SIGNIFICATIVO EVENTO ITALIANO FOCALIZZATO SULLA CREATIVITÀ U25

Hai una passione per l'organizzazione di eventi? Vuoi fare esperienza in campo di comunicazione o promozione? Ti va di sostenere i giovani artisti under 25 della scena contemporanea e offrire loro un'importante occasione di visibilità?

Percorso di **direzione artistica partecipata e organizzazione del festival** multidisciplinare Dominio Pubblico_la città agli Under 25

PERIODO: **NOVEMBRE 2021 - LUGLIO 2022**

- 1 incontro a settimana
- Approfondimenti tematici e percorsi di formazione con figure professioniste del settore della comunicazione
- Costruzione e lancio della call per gli artisti under 25, visione e selezione dei progetti
- Affiancamento da parte di professionisti esterni per ciascuna sezione del festival
- Programmazione
- Specializzazione in campo di: organizzazione, comunicazione e promozione, tecnica

ATTENZIONE DI STAKEHOLDER NAZIONALI
E INTERNAZIONALI, CON UN INCREMENTO
COSTANTE DELLA PARTECIPAZIONE E
DELLA VISIBILITÀ





DP IN TOUR

Vuoi andare alla scoperta dei festival presenti sul territorio nazionale? Ti interessa conoscere nuovi artisti, operatori culturali e tuoi coetanei in altre parti d'Italia? Sei automunito o hai una smodata passione per i treni? Sei disposto ad adattarti? Ti piace fare foto, scrivere, documentare?

Dominio Pubblico... in Tour!

Circolazione di un pubblico Under 30 a livello nazionale per la crescita e lo sviluppo di una rete di soggetti che in Italia ha scommesso su una nuova generazione di artisti e sulla creazione di una platea attenta e partecipe

Il gruppo in tour partecipa attivamente alle attività dei singoli festival, **con lo scopo di narrare l'esperienza** nel Blog e sui canali social di Dominio Pubblico.

PERIODO: **APRILE 2022 - SETTEMBRE 2022**

Il Tour: Attraversamenti Multipli (Roma), Fuori Programma Festival (Roma), Mirabilia Festival Europeo (Cuneo), Premio Twain_direzioniAltre Festival (Tuscania, VT), Short Theatre (Roma), Spaghetti Unplugged (Roma), e i festival della rete Risonanze!: Arezzo Crowd Festival (Arezzo), Direction Under 30 (Gualtieri, RE), Festival 20 30 (Bologna), Kilowatt Festival (Sansepolcro, AR), Nessuno Resti Fuori (Matera), Polline Fest (Sezze, LT), Strabismi Festival (Cannara, PG), Torino Fringe Festival (Torino)



FESTIVAL DI TEATRO
E DANZA CONTEMPORANEA

STRA
BIS
MI



*fosse fuoco, arderei 'l mondo
s' fosse vento, lo tempestarei
s' fosse acqua, i' l'annegherei
s' fosse Dio, manderei' en
s' fosse papa, alle se
Ché tutti cristiani
s' fosse imperatore
a tutti tagliare
S' fosse morte,
s' fosse vita
similmente
Si fosse C
torrei le da
le zoppe*







Se hai ancora dei dubbi o vuoi una testimonianza diretta delle nostre attività, saremo felici di incontrarti di persona e farci una chiacchierata

TI RACCONTIAMO

#DIPPIÙ!

Scrivici a **info@dominiopubblicoteatro.it** se sei interessato/a

DIREZIONE DEL PROGETTO: TIZIANO PANICI
392 9972661 - dominiopubblicoroma@gmail.com

COMUNICAZIONE: CATERINA OCCULTO
comunicazione@dominiopubblicoteatro.it

ORGANIZZAZIONE e AMMINISTRAZIONE: ALIN CRISTOFORI
organizzazione@dominiopubblicoteatro.it
amministrazione@dominiopubblicoteatro.it

COORDINAMENTO TEAMWORK UNDER 25: CLARA LOLLETTI
334 2641854 - info@dominiopubblicoteatro.it

COORDINAMENTO REDAZIONE UNDER 25: MATTEO POLIMANTI
338 8254604 - redazione@dominiopubblicoteatro.it

ASS. DOMINIO PUBBLICO

*via Natale del Grande, 27 - 00153 Roma (RM)
CF 97960770580 - P IVA 14606031004*

INFO E ISCRIZIONI

*www.dominiopubblicoteatro.it
scrivici a info@dominiopubblicoteatro.it
Per info sulla redazione: redazione@dominiopubblicoteatro.it*

RIBELLATI,
NON C'È PIÙ TEMPO!

[HTTP://WWW.DOMINIOPUBBLICOTEATRO.IT/](http://www.dominiopubblicoteatro.it/)

#DP22 #NOPRESENT #UNDER25RIBELLATI

UN PROGETTO DI



DOMINIO
PUBBLICO

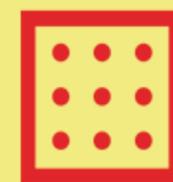
CON IL SOSTEGNO DI



MINISTERO
DELLA
CULTURA



atcl



Spazio
Rossellini.

IN COLLABORAZIONE CON



zalib

MAIN MEDIA PARTNER

DIRE GIOVANI.IT