

RASSEGNA STAMPA www.hf4.it
mercoledì, 02 novembre 2022

MART 2022 - Millennials ART Work

18/11/2022	La Voce La Voce		6
18/11/2022	La Voce La Voce		7
18/11/2022	Il Messaggero Il Messaggero		8
14/11/2022	leganerd.com Donne della scienza: omaggio della street art a Roma	<i>Daniela Giannace</i>	9
14/11/2022	lazioeventi.com Millennials A@t Work	<i>Lazio Eventi</i>	10
02/12/2022	yahoo.com Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work		13
11/11/2022	Art Tribune Artribune		14
11/11/2022	artemagazine.it MART 2022, a Roma la street art omaggia le grandi donne della scienza	<i>Di Redazione</i>	15
11/11/2022	avantionline.it Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile	<i>Redazione Avanti</i>	17
02/12/2022	arte.it MA@T 2022 - Millennials A@t Work	<i>ARTE.it Srl - info@arte.it</i>	19
11/11/2022	ultimissimominuto.com MA@T 2022, Millennials A@t Work.		22
03/11/2022	bestarblog.blogspot.com MART2022: la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma. Open Mart 11, 12, 13 novembre , Largo Veratti	<i>Be Star</i>	24
09/11/2022	giornalelora.it MA@T 2022 Millennials A@t Work A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile	<i>redazione</i>	26
09/11/2022	corriere.it (Roma) Street art, a San Paolo i murales sulle donne scienziate	<i>Manuela Pelati</i>	28
11/11/2022	rainews.it Buongiorno Regione Lazio (min 11.35 c.ca)		30
09/11/2022	Lo Speciale A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile		31
11/02/2022	portaleletterario.net A Roma, dall'11 novembre, la street art ridisegna la toponomastica al femminile		33
09/11/2022	artuu.it La Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma	<i>Redazione Artuu</i>	35
08/11/2022	MenteLocale Street Art, visite guidate: Ostiense, nuova toponomastica al femminile - Ostiense - Roma		36
17/11/2022	theparallelevision.com Eventi Roma: Mart 2022, la street art ridisegna la Capitale	<i>Redazione</i>	37
08/11/2022	Press Italia Mart 2022, Millennials Art Work		38
19/11/2022	zetatielle.com A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile	<i>La redazione</i>	40

08/11/2022	Vivere Lazio A Roma la street art omaggia le donne della scienza		42
08/11/2022	Vivere Camerino A Roma la street art omaggia le donne della scienza		43
08/11/2022	Vivere Fabriano A Roma la street art omaggia le donne della scienza		45
08/11/2022	Vivere Ascoli A Roma la street art omaggia le donne della scienza		47
07/11/2022	Virgilio La street art ridisegna la toponomastica al femminile		49
07/11/2022	larepubblica.it (Roma) Pubblicare un libro, ecco come fare	<i>A Cura Di Redazione Roma</i>	50
07/11/2022	Dire A Roma la street art omaggia le donne della scienza		51
04/11/2022	oggiroma.it MA@T 2022, Millennials A@t Work.	<i>Novacomitalia S.R.L.</i>	53
04/11/2022	msn.com Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work		55
04/11/2022	viviroma.it MA@T 2022 Millennials A@t Work		56
04/11/2022	msn.com Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work	<i>Funweek</i>	58
04/11/2022	yahoo.com Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work		59
04/11/2022	yahoo.com Roma, la street art omaggia le grandi scienziate grazie a Millennials Art Work		60
04/11/2022	frosinonemagazine.it MART2022: la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma. Open Mart 11, 12, 13 novembre , Largo Veratti. Frosinone Magazine giornale on line del Lazio Tv on demand		61
04/11/2022	yahoo.com Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a MA(R)T 2022		71
04/11/2022	yahoo.com Roma, la street art omaggia le grandi scienziate grazie a Millennials Art Work		73
04/11/2022	arte.go.it Millennials Art Work: street art in omaggio alle grandi donne della scienza - Arte.Go.it		74
04/11/2022	radiosapienza.net MA@T 2022 Millennials A@t Work, Mira le stelle	<i>Federica Deiana</i>	77
04/11/2022	lazioinfesta.com Lazio in festa	<i>Netservice Sas Senigallia - Computer</i>	79
03/11/2022	ArteMagazine MART 2022, a Roma la street art omaggia le grandi donne della scienza		80
03/11/2022	ilmattino.it Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work	<i>di Melina Chiapparino</i>	81
03/11/2022	ilmattino.it Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work	<i>di Melina Chiapparino</i>	82
03/11/2022	Zazoom Roma la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work		83
03/11/2022	unfotografoinprimafila.it Roma, MA@T 2022 Millennials A@t Work	<i>Adriano</i>	84
03/11/2022	corriereadriatico.it Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work		86
03/11/2022	leggo.it Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work		87

03/11/2022	Zazoom		88
Roma la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work			
03/11/2022	Fun Week		89
Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work			
03/11/2022	bestarblog.blogspot.com	<i>Be Star</i>	90
MART2022: la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma. Open Mart 11, 12, 13 novembre , Largo Veratti			
03/11/2022	Fun Week-Video Youtube		92
Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work			
03/11/2022	Roma News-Video Youtube		93
Funweek.it-Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work			
03/11/2022	dasapere.it	<i>Comunicato Stampa. Testo Ufficiale Inviato Direttamente Dall'Ufficio Stampa.</i>	94
la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile			
03/11/2022	radioromacapitale.it		96
MART ridisegna la toponomastica della capitale			
02/11/2022	geosnews.com	<i>Frosinone Magazine</i>	98
MART2022: la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma. Open Mart 11, 12, 13 novembre , Largo Veratti.			
02/11/2022	msn.com	<i>Funweek</i>	99
Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work			
02/11/2022	zaffiromagazine.com	<i>rednez</i>	101
MA@T 2022 Millennials A@t Work. A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile			
02/11/2022	zaffiromagazine.com	<i>rednez</i>	103
MA@T 2022 Millennials A@t Work. A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile			
02/11/2022	Zazoom		105
Roma la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work			
02/11/2022	Msn		106
Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work			
02/11/2022	Fun Week		107
Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work			
02/11/2022	Roma Today	<i>Gianluca Anòè, Charlotte Matteini</i>	109
Mart 2022, la street art omaggia le donne della scienza			
02/11/2022	Roma Today		111
Il quartiere diventa mostra a cielo aperto: sui muri l'omaggio alle scienziate che hanno fatto la storia			
02/11/2022	World Magazine	<i>valter.sciampi@gmail.com</i>	113
Mart 2022, la street art omaggia le donne della scienza			
02/11/2022	virgilio.it	<i>Abitare a Roma</i>	115
A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile			
02/11/2022	Zazoom		116
A Roma Largo Giuseppe Veratti la street art ridisegna la toponomastica al femminile			
02/11/2022	Tg10		117
MART2022: la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma			
02/11/2022	Italia Sera	<i>Max Tamanti</i>	118
A Roma, Largo Giuseppe Veratti, la street art ridisegna la toponomastica al femminile			
02/11/2022	abitarearoma.it	<i>Redazione</i>	120
A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile			
02/11/2022	romaedintorninotizie.it	<i>admin_notizie</i>	122
Mart 2022, la street art omaggia le donne della scienza			
02/11/2022	Agenparl		123
MART2022: la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma. Open Mart 11, 12, 13 novembre, Largo Veratti			
02/11/2022	corrierequotidiano.it	<i>desk11</i>	124
MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica			
02/11/2022	mondoreale.it	<i>Arianna Funicello</i>	125
ROMA, la street art ridisegna la toponomastica al femminile			

02/11/2022	agenziacult.it		127
<hr/>			
02/11/2022	it.italy24.press		128
<hr/>			
02/11/2022	controluce.it		130
<hr/>			
02/11/2022	fai.informazione.it	<i>Autore girovaga</i>	132
<hr/>			
02/11/2022	musicflash.it	<i>Autore Claudia M.</i>	134
<hr/>			
02/11/2022	artapartofculture.net	<i>eventi e segnalazioni</i>	136
<hr/>			
02/11/2022	tiscali.it	<i>Giacomo Pisano</i>	138
<hr/>			
02/11/2022	cavalierenews.it	<i>Redazione</i>	140
<hr/>			
02/11/2022	iltabloid.it	<i>Redazione</i>	142
<hr/>			
02/11/2022	geosnews.com	<i>Roma Today</i>	144
<hr/>			
02/11/2022	agenparl.eu	<i>Redazione</i>	145
<hr/>			
11/04/2022	cyranofactory.com	<i>Barbara Andreoli</i>	146
<hr/>			

La Voce

MART 2022 - Millennials ART Work

La Voce

mart



La Voce

mart



Il Messaggero

MART 2022 - Millennials ART Work

Il Messaggero

mart



Donne della scienza: omaggio della street art a Roma

Daniela Giannace

Dove le strade sono intitolate agli uomini della scienza, ci sono cinque artiste che hanno ridisegnato la toponomastica della capitale per omaggiare le scienziate. Cinque artiste ridisegnano i muri di Roma, dove le strade sono dedicate ai grandi uomini della scienza. Le registe sono Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero, ovvero sono le registe di questa nuova toponomastica della capitale. Il punto esatto è il quadrante adiacente a Valco San Paolo, sui muri di Largo Giuseppe Veratti e omaggia le grandi donne della scienza. Il progetto è targato **MART - Millennials Art Work** vuole dare omaggio alle scienziate. Questo perché a volte sono poco riconosciute, ma hanno cambiato la società. Un modo per motivare le future generazioni a seguirne le orme. Rame13 ha reso omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana Rosalind Franklin, madre della scoperta del DNA Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia Ipazia, filosofa, scienziate e matematica del III-IV sec. d.C. Giusy Guerriero ha scelto Rosalind Franklin in quanto donna e scienziate degli anni Cinquanta. Nella foto sono presenti elementi di vita quotidiana e a livello scientifico (vetrini di laboratorio). Poi c'è la facciata della collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, con una poesia dedicata a Samantha Cristoforetti. Poi Zara Kiafar e Martina De Maina, due street artist che curano il disegno e il lettering della poesia. Il **MART 2022** diventa occasione anche per scoprire il quartiere e collezionare storie. Un modo per raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile. Ben tre giornate, dall'11 al 13 novembre, aperte a pubblico, operatori e cittadinanza per un confronto istruttivo. Sono previste nel progetto visite guidate alla scoperta delle opere realizzate con studenti e studentesse delle scuole. Poi ci sarà un appuntamento con immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel settore della scienza. Effetto Matilda: cos'è e perché riguarda le donne? Donne e lavoro: ancora lontani parità e ruoli ai vertici Maternità flessibile: cos'è e come accedervi Violenza economica: uno stigma per le donne Settore agricolo: aziende femminili in crescita Diabete: le donne sono più a rischio



Millennials A@t Work

A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della s

Lazio Eventi

Roma, 10 Novembre 2022 - 13 Novembre 2022 MA@T 2022 Millennials A@t Work A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART Millennials ART Work** che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccogliarne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata

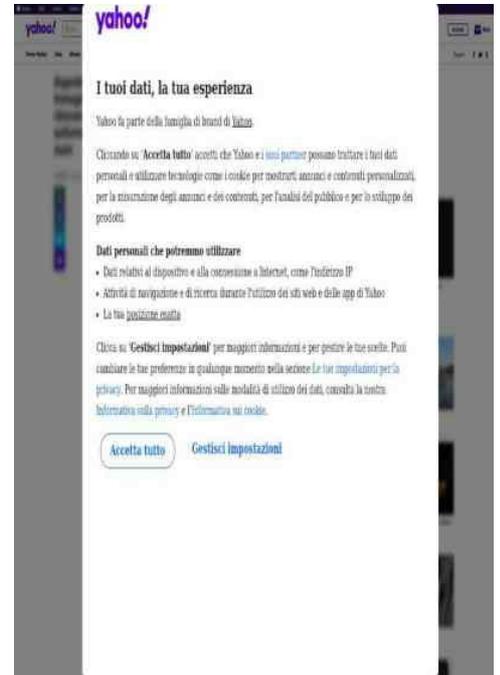


conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come Walk the line a Genova, Cabine Rosa per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e l'ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III-IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni 50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che mira le stelle, sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. INFO E PRENOTAZIONI info@dominiopubblicoteatro.it, prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it, www.dominiopubblicoteatro.it **MART MILLENNIALS ART WORK** è un progetto, promosso da Roma Capitale Assessorato alla Cultura, vincitore dell'Avviso Pubblico Contemporaneamente Roma 2020 2021 2022, curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE. L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma. Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia. PROGRAMMA OPEN MAT 2022 Giovedì 10 Venerdì 11 novembre 2022 Laboratorio di Street Poetry con Er Pinto Laboratorio chiuso al pubblico Venerdì 11 novembre 2022 ore 10:00 10:45 Inaugurazione del progetto nDonnamo? Vie Libere alle Donne Parco Veratti 00146 Municipio VIII, Roma Intervengono: Amedeo Ciaccheri Presidente Municipio VIII, Maya Vetri Assessora Politiche Culturali e di Genere Municipio VIII, Global Shapers Rome Hub APS, Associazione Toponomastica femminile, Associazione culturale formaScienza Ore 10.45 12.00 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Largo Veratti 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante dedicata alle scuole del quartiere a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza

Durata 75 ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Durata: 60' Sabato 12 novembre 2022 ore 11:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Durata: 60' ore 15:00 16:15 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Parco Veratti 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza Durata 75 Domenica 13 novembre 2022 ore 11:00 Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza Presso Largo Giuseppe Veratti 00146, Municipio VIII, Roma Incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di: Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Roma Best Practices Award. ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico special guest Giulia Anania In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Durata: 60' INFORMAZIONI: Data: 10 Novembre 2022 - 13 Novembre 2022 Orario: 18:00 - 23:45 Città: Roma Luogo: Largo Giuseppe Veratti Organizzatore: Contatto: Telefono: Indirizzo: eMail: info@dominiopubblicoteatro.it Web: www.dominiopubblicoteatro.it Green Pass: Non specificato PREVISIONI METEO

Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

Le grandi scienziate arrivano a Roma in quel che è sempre stato il quartiere degli scienziati uomini. Il quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo dall'11 novembre 2022 ospita MA@T - Millennials A@t Work. Attraverso la street art si ridisegna la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste. Si tratta di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle scienziate che hanno cambiato la società. Donne che trovano il giusto spazio come omaggio al loro contributo. Ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi. Fisica e accademica italiana, Bassi è stata una delle prime donne laureate al mondo. Foto: Giacomo De Angelis via HF4 Music: "Elevate" from Bensound.com



Art Tribune

MART 2022 - Millennials ART Work

Artribune

Più donne nei nomi delle strade. A Roma ci pensa la street art Al Largo Giuseppe Veratti, noto per essere considerato il quartiere degli scienziati (uomini) della Capitale, adesso verrà dedicato il doveroso spazio anche alle donne di scienza, con un progetto di street art che riflette sulla disparità di genere nell'ambito della toponomastica. Ridisegnare la toponomastica di una porzione di città attraverso la street art, per mettere in luce l'impegno delle donne di scienza che non hanno ricevuto finora la doverosa attenzione intitolando loro vie e piazze. Ed è proprio questa "mancanza" a gettare le basi di MART2022 - **Millennials ART Work**, progetto che ridefinisce la toponomastica di Largo Giuseppe Veratti a Roma, nel quadrante adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre, da sempre considerato il quartiere dei grandi uomini di scienza. Dall'11 novembre, grazie al coinvolgimento delle street artist Rame13 Giulia Anania Martina Cips De Maina Zara Kiafar e Giusy Guerriero, questo gap di genere verrà finalmente colmato, attraverso la creazione di un percorso d'arte pubblica

che ritrae donne di scienza che "hanno cambiato la società", spiegano gli organizzatori, "scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme". A ROMA LE DONNE DI SCIENZA OMAGGIATE DALLA STREET ART. Per realizzare le facciate, ognuna delle street artist si è ispirata a un tema a partire dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana tra le prime donne laureate al mondo e a occupare una cattedra universitaria, e alla quale Roma non ha mai intitolato una via o una piazza, a parte un piccolo giardino nei pressi di Largo Veratti. A dedicarle un murale è Rame13, che inoltre omaggia anche le scienziate Rosalind Franklin (madre della scoperta della struttura del DNA), Cecilia Payne (scopritrice della struttura della galassia) e Ippazia (filosofa, scienziata e matematica del III-IV sec. d.C.). A Franklin si ispira anche Giusy Guerriero, mentre Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar dedicano la loro opera al tema Donne e spazio con un omaggio all'astronauta e comandante della Stazione spaziale internazionale Samantha Cristoforetti. Dall'11 al 13 novembre, si susseguiranno eventi, incontri pubblici e visite guidate per scoprire i nuovi lavori di street art e conoscere vite e opere delle scienziate che le rappresentano. Desirée Maida Qui è possibile visionare il programma degli eventi di MART2022 Eventi d'arte in corso a Roma

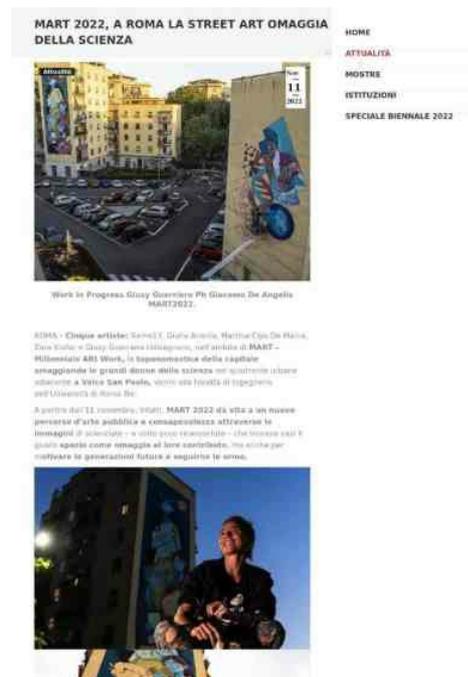


MART 2022, a Roma la street art omaggia le grandi donne della scienza

ROMA - Cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero ridisegnano, nell'ambito di MART - Millennials ART Work, la toponomastica della capitale omaggiando le grandi donne della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre. A partire dall'11 novembre,

Di Redazione

Work in Progress Giusy Guerriero Ph Giacomo De Angelis MART2022. ROMA Cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero ridisegnano, nell'ambito di **MART Millennials ART Work**, la toponomastica della capitale omaggiando le grandi donne della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre. A partire dall'11 novembre, infatti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini di scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Rame13 Work in progress ph Giacomo De Angelis MART2022 Artiste e opere Rame13, classe 1989, rende omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziate e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni 50 in quanto donna e scienziate. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziate e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che mira le stelle, sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. Work in Progress Giusy Guerriero Ph Giacomo De Angelis MART2022 Work In Progress Martina Cips De Maina ph Giacomo De Angelisc MART2022 Tre giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza MA R T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccogliarne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA R T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore



artemagazine.it

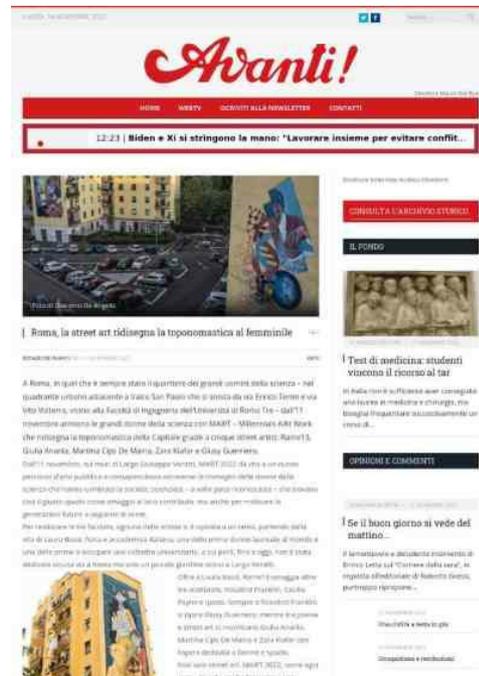
MART 2022 - Millennials ART Work

15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Work In Progress Martina Cips De Maina ph Giacomo De Angelis MART2022 Giulia Anania ph Francesca Lucici **MART** 2022 Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale in affinità con le tematiche trattate dal progetto , le associazioni Global Shapers , Eikon , Venus , Nessun Dorma , Toponomastica Femminile. INFO e PRENOTAZIONI info@dominiopubblicoteatro.it , prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it , www.dominiopubblicoteatro.it

Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

Redazione Avanti

A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda da via Enrico Fermi e via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre dall'11 novembre arrivano le grandi donne della scienza con MA@T Millennials A@t Work che ridisegna la toponomastica della Capitale grazie a cinque street artist: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime a occupare una cattedra universitaria, a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma ma solo un piccolo giardino vicino a Largo Veratti. ph Giacomo De Angelis Oltre a Laura Bassi, Rame13 omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA@T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccogliarne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA@T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle 15.00, Open MA@T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto; mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono coinvolte anche le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, e Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13 (1989) dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre la sua passione verso la street art. L'opera che realizza per MA@T è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziate e matematica del III -IV secolo d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle



Arti di Roma e in seguito si avvicina alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. Nella sua opera propone uno sguardo sulla vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Tre artiste hanno realizzato la terza opera: una poetessa, Giulia Anania, con una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering. L'opera di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perché tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. MA@T Millennials A@t Work (info@dominiopubblicoteatro.it -prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it) è un progetto, promosso da Roma Capitale Assessorato alla Cultura, vincitore dell'Avviso Pubblico 'Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con Siae. L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma. Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia.

MA@T 2022 - Millennials A@t Work

ARTE.it Srl - info@arte.it

Roma Luogo: Largo Giuseppe Veratti Indirizzo: Largo Giuseppe Veratti
 Curatori: Dipartimento Attività Culturali Enti promotori: Roma Capitale -
 Assessorato alla Cultura E-Mail info: info@dominiopubblicoteatro.it Sito
 ufficiale: <http://www.dominiopubblicoteatro.it> A Roma, in quel che è sempre
 stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano
 adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito
 Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre - dall'11
 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** -
 Millennials ART Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica
 della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania,
 Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui
 muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso
 d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della
 scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco
 riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro
 contributo , ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme.



Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana , una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA R T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA R T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti Comitato Adotta Uno Spazio

Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale in affinità con le tematiche trattate dal progetto , le associazioni Global Shapers , Eikon , Venus , Nessun Dorma , Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come Walk the line a Genova, Cabine Rosa per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni 50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti ; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che mira le stelle, sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. **MART - MILLENNIALS ART WORK** è un progetto, promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura , vincitore dell'Avviso Pubblico Contemporaneamente Roma 2020 2021 2022 , curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE . L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma . Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia . PROGRAMMA OPEN MART 2022 Giovedì 9 - Venerdì 11 novembre 2022 Laboratorio di Street Poetry con Er Pinto Laboratorio chiuso al pubblico Venerdì 11 novembre 2022 ore 10:00 - 10:45 Inaugurazione del progetto nDonnamo? Vie Libere alle Donne Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Intervengono: Amedeo Ciaccheri - Presidente Municipio VIII, Maya Vetri - Assessora Politiche Culturali e di Genere Municipio VIII, Global Shapers Rome Hub APS, Associazione Toponomastica femminile, Associazione culturale formaScienza Ore 10.45 - 12.00 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Largo Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante dedicata alle scuole del quartiere a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza Durata 75' ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Durata: 60' Sabato 12 novembre 2022

ore 11:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Durata: 60' ore 15:00 - 16:15 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza Durata 75' Domenica 13 novembre 2022 ore 11:00 "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" Presso Largo Giuseppe Veratti 00146, Municipio VIII, Roma Incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII . Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri . Interventi di: Global Shapers , Ass. Eikon , Ass. Venus , Ass. Nessun Dorma , Ass. Toponomastica Femminile , Università Roma Tre, Roma Best Practices Award . ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico - special guest Giulia Ananìa In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Durata: 60'

MA@T 2022, Millennials A@t Work.

A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero A Ro

- Roma - Largo Giuseppe Veratti, 00146 - Roma Categoria: Cultura MA@T 2022, Millennials A@t Work. A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre - dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con MA@T - Millennials A@t Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro



contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA@T 2022, come ogni anno, diventa anche occasione per scoprire il quartiere, raccogliarne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA@T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA@T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus,

Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come Walk the line a Genova, Cabine Rosa per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MArT** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e l'ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III-IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MArT** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni 50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che mira le stelle, sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. Largo Giuseppe Veratti, 00146 - Roma INFO E PRENOTAZIONI (info@dominiopubblicoteatro.it | prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it) www.dominiopubblicoteatro.it MA@T - MILLENNIALS A@T WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura, vincitore dell'Avviso Pubblico Contemporaneamente Roma 2020 2021 2022, curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE. L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma. Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia.

MART2022: la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma. Open Mart 11, 12, 13 novembre , Largo Veratti

Be Star

MA@T 2022 Millennials A@t Work A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero Largo Giuseppe Veratti, Roma A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre - dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** - Millennials ART Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo , ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana , una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA R T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccogliarne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA R T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono



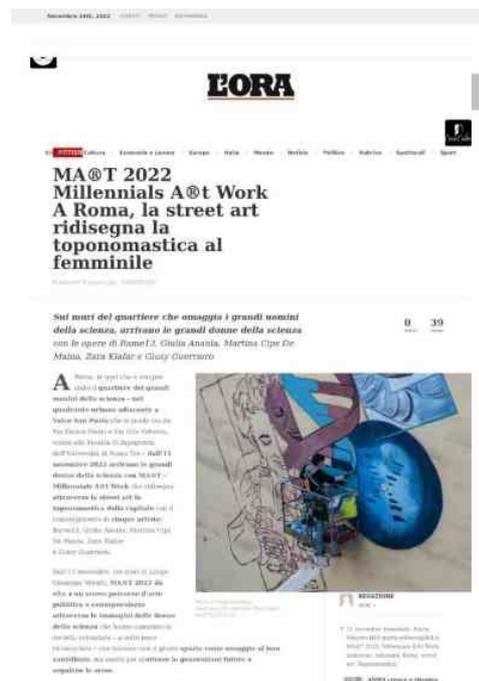
gli Orti Urbani e il Parco di Veratti Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale in affinità con le tematiche trattate dal progetto , le associazioni Global Shapers , Eikon , Venus , Nessun Dorma , Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come "Walk the line" a Genova, "Cabine Rosa" per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti ; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che "mira le stelle", sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. INFO E PRENOTAZIONI info@dominiopubblicoteatro.it , prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it , www.dominiopubblicoteatro.it **MART** - MILLENNIALS ART WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura , vincitore dell'Avviso Pubblico " Contemporaneamente Roma 2020 2021 2022 ", curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE . L'iniziativa si svolge in collaborazione con i I Municipio VIII di Roma . Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia .

MA@T 2022 Millennials A@t Work A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

Published 5 giorni ago redazione5 giorni ago Bookmarks: 11

redazione

Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con MA@T Millennials A@t Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA @ T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui per ora, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA @ T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA @ T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA @ T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate



dal progetto , le associazioni Global Shapers , Eikon , Venus , Nessun Dorma , Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti ; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. INFO E PRENOTAZIONI (info@dominiopubblicoteatro.it | prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it) FOLLOW US! www.dominiopubblicoteatro.it MA@T MILLENNIALS A@T WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale Assessorato alla Cultura , vincitore dell'Avviso Pubblico ' Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022 ', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE . L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma . Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia . Work in Progress Giusy Guerriero_Ph_Giacomo De Angelis_ MART2022.5 Com. Stam./foto

Street art, a San Paolo i murales sulle donne scienziate

Manuela Pelati

Cinque artiste, Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero ridisegnano, omaggiano le grandi donne della scienza nella zona dove si trova la facoltà di ingegneria di Roma Tre L' artsta Giusy Guerriero omaggia le donne scienziate La street art in zona San Paolo sarà dedicata alle donne scienziate, a partire da Samantha Cristoforetti (1977), la prima donna astronauta ad andare nello spazio , durante la sesta edizione della rassegna **Mart** 2022 dall' 11 novembre, dedicata all' arte pubblica. Un murale sarà per Laura Bassi (1711-1778) , fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria. E poi saranno omaggiate Rosalind Franklin (1920-1958) , chimica e madre della scoperta della struttura del Dna; Cecilia Payne (1900-1979) , astronoma che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziate e matematica del III - IV secolo dopo Cristo. La toponomastica sarà ridisegnata da 5 artiste, Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. L' evento artistico si svolge nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra , vicino alla Facoltà di Ingegneria dell' Università di Roma Tre e alla Basilica di San Paolo. Il programma L' 11 e il 12 novembre alle 11 e alle 15, l' iniziativa Open **Mart** promuove visite guidate alle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto. Il 13 novembre alle 11 è la volta di «Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza» incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Le artiste e le opere Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come "Walk the line" a Genova, "Cabine Rosa" per Enel e Giro d' Italia, Sant' angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L' opera che realizza per **MARt** è per quattro scienziate: Laura Bassi, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all' Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell' introspezione, del femminile



e del sociale. L' opera che realizza per **MARt** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell' immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del Dna. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania , che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perché tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che "mira le stelle", sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all' infinito. Se vuoi restare aggiornato sulle notizie di Roma iscriviti gratis alla newsletter "I sette colli di Roma" a cura di Giuseppe Di Piazza. Arriva ogni sabato nella tua casella di posta alle 7 del mattino. Basta cliccare [qui](#) .

Buongiorno Regione Lazio (min 11.35 c.ca)

del 11/11/2022



Lo Speciale

MART 2022 - Millennials ART Work

A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre - dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART - Millennials ART Work** che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART 2022** dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. **MART 2022**, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MART: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto le associazioni Global Shapers Eikon Venus Nessun Dorma Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato



Lo Speciale

MART 2022 - Millennials ART Work

più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come "Walk the line" a Genova, "Cabine Rosa" per Enel e Giro d' Italia, Sant' angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L' opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all' Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell' introspezione, del femminile e del sociale. L' opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell' immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti ; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che "mira le stelle", sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all' infinito.

A Roma, dall'11 novembre, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre - dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** - Millennials ARt Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccogliere le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di " Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver



attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e l'ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kifar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. INFO E PRENOTAZIONI info@dominiopubblicoteatro.it, prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it, www.dominiopubblicoteatro.it **MART** - MILLENNIALS ART WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura, vincitore dell'Avviso Pubblico 'Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE. L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma. Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia. Ufficio Stampa HF4 www.hf4.it Marta Volterra marta.volterra@hf4.it 340.96.900.12 Valentina Pettinelli press@hf4.it 347.449.91.74 Alessandra Zoia alessandra.zoia@hf4.it 333 762 3013 foto nell'articolo: Work in Progress Martina Cips De Maina

La Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma

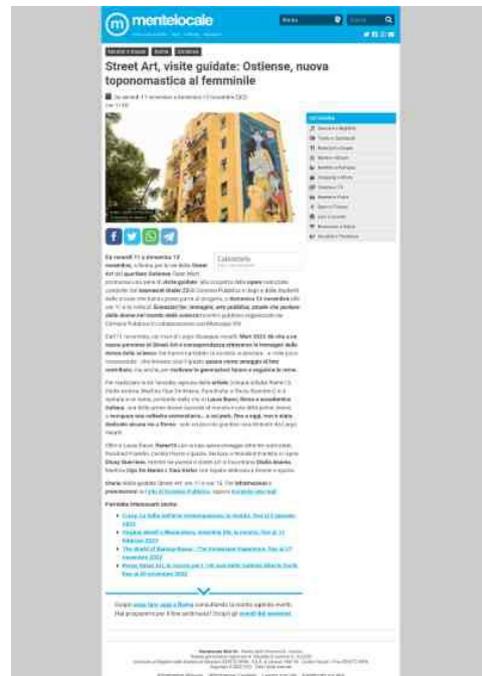
Redazione Artuu

Dall'11 novembre a Roma arrivano le grandi donne della scienza con **MART Millennials ART Work** che ridisegna attraverso la Street Art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Opera Giusy Guerriero Scienza (è) vita_ ph_ Giacomo De Angelis_ MART2022 A Roma, nel quartiere dei grandi uomini della scienza quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza. **MART Millennials ART Work** ridisegna attraverso la Street Art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero . Opera Rame13 Quel che di più caro_ ph Giacomo De Angelis_ MART2022 (3) Si tratta di un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società. Scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo , ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana , una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia . Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. VISITE GUIDATE ALLA SCOPERTA DELLA STREET ART **MART** 2022 , come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART** : dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto. Per info e prenotazioni www.dominiopubblicoteatro.it Immagine di copertina: Giulia Anania davanti alla sua poesia_ Ph Giacomo De Angelis_ **MART** 2022



Street Art, visite guidate: Ostiense, nuova toponomastica al femminile - Ostiense - Roma

Roma - Da venerdì 11 a domenica 13 novembre, a Roma per le vie della Street Art del quartiere Ostiense Open **Mart** promuove una serie di visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, e domenica 13 novembre alle ore 11 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Roma - Dall' 11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **Mart** 2022 dà vita a un nuovo percorso di Street Art e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo , ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Roma - Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste (cinque artiste Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero) si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana , una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero , mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania , Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l' opera dedicata a Donne e spazio. Orario visite guidate Street Art: ore 11 e ore 15. Per informazioni e prenotazioni sul sito di Dominio Pubblico , oppure inviando una mail Questo evento è stato aggiornato con nuove informazioni il 08/11/2022 alle ore 20:17.



Eventi Roma: Mart 2022, la street art ridisegna la Capitale

Eventi Roma: Mart 2022, la street art che ridisegna la Capitale Work in Progress: Giusy Guerriero (Foto: Giacomo De Angelis) Torna a Roma MA@T Millennials A@t Work, il progetto che ridisegn

Redazione

Eventi Roma: **Mart** 2022, la street art che ridisegna la Capitale Work in Progress: Giusy Guerriero (Foto: Giacomo De Angelis) Torna a Roma MA@T Millennials A@t Work , il progetto che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della Capitale. MA@T 2022 infatti coinvolge 5 artiste come Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero per dare vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza. MA@T 2022 si snoderà nel quartiere dei grandi uomini della scienza: il quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra. Dove arriveranno invece le grandi donne della scienza, proprio vicino alla Facoltà di Ingegneria dell' Università di Roma Tre . Ed è uno dei più interessanti eventi a Roma diffusi sulla zona di questi giorni. Eventi a Roma: MA@T Millennials A@t Work Sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 introduce le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società. Scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo. Ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le 3 facciate ognuna delle artiste si è ispirata a un tema partendo dalla vita di Laura Bassi , fisica e accademica italiana. Una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria. A cui però fino a oggi non è stata dedicata alcuna via di Roma. Solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi , Rame13 con la sua opera omaggia altre 3 scienziate: Rosalind Franklin Cecilia Payne Ipazia Sempre a Franklin si ispira Giusy Guerriero . Mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Mettete quindi MA@T 2022 tra i prossimi eventi a Roma da non lasciarsi sfuggire. Informazioni MA@T Millennials A@t Work è un progetto promosso da Roma Capitale Assessorato alla Cultura . Vincitore dell'Avviso Pubblico ' Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022 ', curato dal Dipartimento Attività Culturali . Ed è realizzato in collaborazione con SIAE . L'iniziativa si svolge in collaborazione con i I Municipio VIII di Roma . Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia . Maggiori informazioni potete trovarle sul sito www.dominiopubblicoteatro.it . (© The Parallel Vision _



Mart 2022, Millennials Art Work

A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile. Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. ROMA - A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell' Università di Roma Tre - dall' 11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART - Millennials Art Work** che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall' 11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART 2022** dà vita a un nuovo percorso d' arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme.

Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l' opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. **MART 2022**, come ogni anno, diventa anche l' occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**: dall' 11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall' 11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti



Press Italia

MART 2022 - Millennials ART Work

- Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come "Walk the line" a Genova, "Cabine Rosa" per Enel e Giro d' Italia, Sant' angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L' opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e l'ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all' Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell' introspezione, del femminile e del sociale. L' opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell' immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che "mira le stelle", sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all' infinito. **MART - MILLENNIALS ART WORK** è un progetto, promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura, vincitore dell' Avviso Pubblico "Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022", curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE. L' iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma. Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia. Tutte le foto sono di Giacomo De Angelis

FONTE: Ufficio Stampa HF4 (Marta Volterra).

A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, dall'11 novembre 2022 son

La redazione

A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, dall'11 novembre 2022 sono arrivate le grandi donne della scienza con **MART Millennials ART Work**. Nella zona che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre, l'evento artistico ridisegna, attraverso la street art, la toponomastica della capitale. Sono cinque le artiste donne coinvolte: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d' arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società. Scienziate, a volte poco riconosciute, che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non

è stata dedicata alcuna via a Roma, solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Artiste, opere Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziate. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziate e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. e poesia La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al



progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti . E poi, due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. **MART MILLENNIALS ART WORK** è un progetto, promosso da Roma Capitale Assessorato alla Cultura , vincitore dell'Avviso Pubblico ' Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022 ', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE . L'iniziativa si svolge in collaborazione con i I Municipio VIII di Roma . Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia .

Vivere Lazio

MART 2022 - Millennials ART Work

A Roma la street art omaggia le donne della scienza

- Work in progress Rame13_Foto Giacomo De Angelis ROMA - Cinque artiste ridisegnano i muri di Roma in quelle strade dedicate da sempre ai grandi uomini della scienza. Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero sono le registe di questa nuova toponomastica della capitale che, nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, dà voce alle grandi donne della scienza. Il progetto, targato **MART - Millennials ART Work**, vuole omaggiare quelle scienziate, a volte poco riconosciute, che hanno cambiato la società e vuole motivare le generazioni future a seguirne le orme. **CON OPEN MART VISITE GUIDATE E UN INCONTRO PUBBLICO** Non solo street art. **MART 2022**, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**: dall' 11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Ecco allora che l' 11 e 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal 'teamwork Under 25' di Dominio Pubblico con studentesse e studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto. Il 13 novembre invece alle ore 11.00 è la volta di 'Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza', un incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con il Municipio VIII alla presenza di Amedeo Ciaccheri e Maya Vetri, con la moderazione di Eugenia Nicolosi (La Repubblica) e gli interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Questo è un lancio di agenzia pubblicato il 08-11-2022 alle 15:11 sul giornale del 08 novembre 2022 2 letture In questo articolo si parla di attualità agenzia agenzia dire L' indirizzo breve è Commenti



Vivere Camerino

MART 2022 - Millennials ART Work

A Roma la street art omaggia le donne della scienza

3' di lettura Vivere Senigallia 07/11/2022 - Work in progress Rame13_Foto Giacomo De Angelis ROMA - Cinque artiste ridisegnano i muri di Roma in quelle strade dedicate da sempre ai grandi uomini della scienza. Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero sono le registe di questa nuova toponomastica della capitale che, nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, dà voce alle grandi donne della scienza. Il progetto, targato **MART - Millennials**

Art Work, vuole omaggiare quelle scienziate, a volte poco riconosciute, che hanno cambiato la società e vuole motivare le generazioni future a seguirne le orme. DA IPAZIA A SAMANTHA CRISTOFORETTI. ECCO LE PROTAGONISTE DELLE OPERE Per **MART**, Rame13 realizza un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziate e matematica del III -IV sec. d.C.. Giusy Guerriero propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziate. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziate e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. Work in Progress Giusy Guerriero_Ph_Giacomo De Angelis La terza facciata è invece opera della collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perché tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che "mira le stelle", sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. WorkInProgress Martina Cips De Maina_ph_Giacomo De Angelis CON OPEN **MART** VISITE GUIDATE E UN INCONTRO PUBBLICO Non solo street art. **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**: dall' 11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Ecco allora che l' 11 e 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25' di Dominio Pubblico con studentesse e studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto. Il 13 novembre invece alle ore 11.00 è la volta di 'Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza', un incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico

11/08/2022 08:15

3' di lettura Vivere Senigallia 07/11/2022 - Work in progress Rame13_Foto Giacomo De Angelis ROMA - Cinque artiste ridisegnano i muri di Roma in quelle strade dedicate da sempre ai grandi uomini della scienza. Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero sono le registe di questa nuova toponomastica della capitale che, nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, dà voce alle grandi donne della scienza. Il progetto, targato **MART - Millennials Art Work**, vuole omaggiare quelle scienziate, a volte poco riconosciute, che hanno cambiato la società e vuole motivare le generazioni future a seguirne le orme. DA IPAZIA A SAMANTHA CRISTOFORETTI. ECCO LE PROTAGONISTE DELLE OPERE Per **MART**, Rame13 realizza un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziate e matematica del III -IV sec. d.C.. Giusy Guerriero propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziate. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziate e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. Work in Progress Giusy Guerriero_Ph_Giacomo De Angelis La terza facciata è invece opera della collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perché tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che "mira le stelle", sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. WorkInProgress Martina Cips De Maina_ph_Giacomo De Angelis CON OPEN **MART** VISITE GUIDATE E UN INCONTRO PUBBLICO Non solo street art. **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**: dall' 11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Ecco allora che l' 11 e 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25' di Dominio Pubblico con studentesse e studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto. Il 13 novembre invece alle ore 11.00 è la volta di 'Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza', un incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico

A Roma la street art omaggia le donne della scienza



11/08/2022 08:15

3' di lettura Vivere Senigallia 07/11/2022 - Work in progress Rame13_Foto Giacomo De Angelis ROMA - Cinque artiste ridisegnano i muri di Roma in quelle strade dedicate da sempre ai grandi uomini della scienza. Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero sono le registe di questa nuova toponomastica della capitale che, nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, dà voce alle grandi donne della scienza. Il progetto, targato **MART - Millennials Art Work**, vuole omaggiare quelle scienziate, a volte poco riconosciute, che hanno cambiato la società e vuole motivare le generazioni future a seguirne le orme. DA IPAZIA A SAMANTHA CRISTOFORETTI. ECCO LE PROTAGONISTE DELLE OPERE Per **MART**, Rame13 realizza un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziate e matematica del III -IV sec. d.C.. Giusy Guerriero propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziate. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziate e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. Work in Progress Giusy Guerriero_Ph_Giacomo De Angelis La terza facciata è invece opera della collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perché tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che "mira le stelle", sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. WorkInProgress Martina Cips De Maina_ph_Giacomo De Angelis CON OPEN **MART** VISITE GUIDATE E UN INCONTRO PUBBLICO Non solo street art. **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**: dall' 11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Ecco allora che l' 11 e 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25' di Dominio Pubblico con studentesse e studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto. Il 13 novembre invece alle ore 11.00 è la volta di 'Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza', un incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico

Vivere Camerino

MART 2022 - Millennials ARt Work

in collaborazione con il Municipio VIII alla presenza di Amedeo Ciaccheri e Maya Vetri, con la moderazione di Eugenia Nicolosi (La Repubblica) e gli interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. di Agenzia DIRE

Vivere Fabriano

MART 2022 - Millennials ART Work

A Roma la street art omaggia le donne della scienza

3' di lettura Vivere Senigallia 07/11/2022 - Work in progress Rame13_Foto Giacomo De Angelis ROMA - Cinque artiste ridisegnano i muri di Roma in quelle strade dedicate da sempre ai grandi uomini della scienza. Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero sono le registe di questa nuova toponomastica della capitale che, nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, dà voce alle grandi donne della scienza. Il progetto, targato **MART - Millennials**

Art Work, vuole omaggiare quelle scienziate, a volte poco riconosciute, che hanno cambiato la società e vuole motivare le generazioni future a seguirne le orme. DA IPAZIA A SAMANTHA CRISTOFORETTI. ECCO LE PROTAGONISTE DELLE OPERE Per **MART**, Rame13 realizza un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziana e matematica del III -IV sec. d.C.. Giusy Guerriero propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziana. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziana e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. Work in Progress Giusy Guerriero_Ph_Giacomo De Angelis La terza facciata è invece opera della collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perché tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che "mira le stelle", sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. WorkInProgress Martina Cips De Maina_ph_Giacomo De Angelis CON OPEN **MART** VISITE GUIDATE E UN INCONTRO PUBBLICO Non solo street art. **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Ecco allora che l'11 e 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25' di Dominio Pubblico con studentesse e studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto. Il 13 novembre invece alle ore 11.00 è la volta di 'Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza', un incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico

A Roma la street art omaggia le donne della scienza



11/08/2022 08:09

3' di lettura Vivere Senigallia 07/11/2022 - Work in progress Rame13_Foto Giacomo De Angelis ROMA - Cinque artiste ridisegnano i muri di Roma in quelle strade dedicate da sempre ai grandi uomini della scienza. Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero sono le registe di questa nuova toponomastica della capitale che, nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, dà voce alle grandi donne della scienza. Il progetto, targato **MART - Millennials Art Work**, vuole omaggiare quelle scienziate, a volte poco riconosciute, che hanno cambiato la società e vuole motivare le generazioni future a seguirne le orme. DA IPAZIA A SAMANTHA CRISTOFORETTI. ECCO LE PROTAGONISTE DELLE OPERE Per **MART**, Rame13 realizza un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziana e matematica del III -IV sec. d.C.. Giusy Guerriero propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziana. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziana e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. Work in Progress Giusy Guerriero_Ph_Giacomo De Angelis La terza facciata è invece opera della collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perché tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che "mira le stelle", sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. WorkInProgress Martina Cips De Maina_ph_Giacomo De Angelis CON OPEN **MART** VISITE GUIDATE E UN INCONTRO PUBBLICO Non solo street art. **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Ecco allora che l'11 e 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25' di Dominio Pubblico con studentesse e studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto. Il 13 novembre invece alle ore 11.00 è la volta di 'Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza', un incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico

Vivere Fabriano

MART 2022 - Millennials ARt Work

in collaborazione con il Municipio VIII alla presenza di Amedeo Ciaccheri e Maya Vetri, con la moderazione di Eugenia Nicolosi (La Repubblica) e gli interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania.

Vivere Ascoli

MART 2022 - Millennials ART Work

A Roma la street art omaggia le donne della scienza

3' di lettura **Vivere Italia** 07/11/2022 - Work in progress Rame13_Foto Giacomo De Angelis ROMA - Cinque artiste ridisegnano i muri di Roma in quelle strade dedicate da sempre ai grandi uomini della scienza. Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero sono le registe di questa nuova toponomastica della capitale che, nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, dà voce alle grandi donne della scienza. Il progetto, targato **MART - Millennials**

Art Work, vuole omaggiare quelle scienziate, a volte poco riconosciute, che hanno cambiato la società e vuole motivare le generazioni future a seguirne le orme. DA IPAZIA A SAMANTHA CRISTOFORETTI. ECCO LE PROTAGONISTE DELLE OPERE Per **MART**, Rame13 realizza un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziate e matematica del III -IV sec. d.C.. Giusy Guerriero propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziate. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziate e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. Work in Progress Giusy Guerriero_Ph_Giacomo De Angelis La terza facciata è invece opera della collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perché tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che "mira le stelle", sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. WorkInProgress Martina Cips De Maina_ph_Giacomo De Angelis CON OPEN **MART** VISITE GUIDATE E UN INCONTRO PUBBLICO Non solo street art. **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**: dall' 11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Ecco allora che l' 11 e 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25' di Dominio Pubblico con studentesse e studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto. Il 13 novembre invece alle ore 11.00 è la volta di 'Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza', un incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico

A Roma la street art omaggia le donne della scienza



11/08/2022 08:06

3' di lettura **Vivere Italia** 07/11/2022 - Work in progress Rame13_Foto Giacomo De Angelis ROMA - Cinque artiste ridisegnano i muri di Roma in quelle strade dedicate da sempre ai grandi uomini della scienza. Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero sono le registe di questa nuova toponomastica della capitale che, nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, dà voce alle grandi donne della scienza. Il progetto, targato **MART - Millennials ART Work**, vuole omaggiare quelle scienziate, a volte poco riconosciute, che hanno cambiato la società e vuole motivare le generazioni future a seguirne le orme. DA IPAZIA A SAMANTHA CRISTOFORETTI. ECCO LE PROTAGONISTE DELLE OPERE Per **MART**, Rame13 realizza un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziate e matematica del III -IV sec. d.C.. Giusy Guerriero propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziate. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziate e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. Work in Progress Giusy Guerriero_Ph_Giacomo De Angelis La terza facciata è invece opera della collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle

Vivere Ascoli

MART 2022 - Millennials ARt Work

in collaborazione con il Municipio VIII alla presenza di Amedeo Ciaccheri e Maya Vetri, con la moderazione di Eugenia Nicolosi (La Repubblica) e gli interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. di Agenzia DIRE

Pubblicare un libro, ecco come fare

Quattro artiste e una poeta, Rame13, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar, Giusy Guerriero, con il contributo di Giulia Anania, omaggiano le grandi scienz

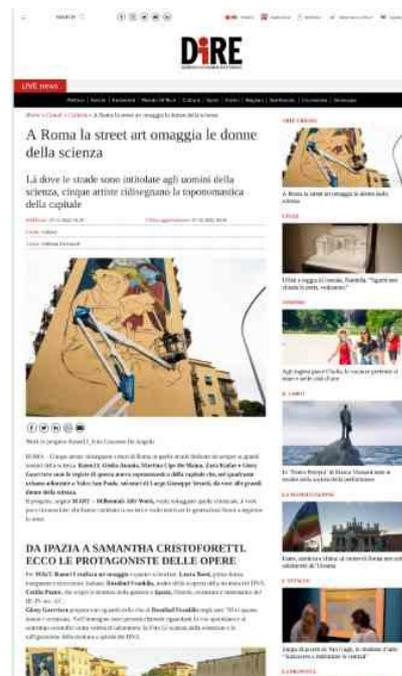
A Cura Di Redazione Roma

Quattro street artist e una poeta per omaggiare le scienziate che hanno cambiato la società. È questo l'obiettivo di **Mart - Millennials Art Work** che ridisegna la toponomastica del quadrante di Roma fino a ora dedicato ai grandi uomini della scienza. Tre le facciate realizzate nel quadrante urbano che si snoda tra via Enrico Fermi e Via Vito Volterra da: Rame13, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar, Giusy Guerriero, con il contributo di Giulia Anania. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria. Poi l'omaggio ad altre tre scienziate: Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar. Giulia Anania, dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti mentre le due writer, Zara Kiafar e Martina De Maina, curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che "mira le stelle". Dall' 11 al 12 novembre Open **Mart** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica).



A Roma la street art omaggia le donne della scienza

Là dove le strade sono intitolate agli uomini della scienza, cinque artiste ridisegnano la toponomastica della capitale Work in progress Rame13_Foto Giacomo De Angelis ROMA - Cinque artiste ridisegnano i muri di Roma in quelle strade dedicate da sempre ai grandi uomini della scienza. Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero sono le registe di questa nuova toponomastica della capitale che, nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, dà voce alle grandi donne della scienza. Il progetto, targato **MART - Millennials ART Work**, vuole omaggiare quelle scienziate, a volte poco riconosciute, che hanno cambiato la società e vuole motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per **MART**, Rame13 realizza un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziate e matematica del III -IV sec. d.C.. Giusy Guerriero propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziate. Nell' immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziate e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza facciata è invece opera della collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perché tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che "mira le stelle", sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all' infinito. **CON OPEN MART VISITE GUIDATE E UN INCONTRO PUBBLICO** Non solo street art. **MART 2022**, come ogni anno, diventa anche l' occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**: dall' 11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Ecco allora che l' 11 e 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal 'teamwork Under 25' di Dominio Pubblico con studentesse e studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto . Il 13 novembre invece alle ore 11.00 è la volta di 'Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza', un incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con il Municipio VIII alla presenza



Dire

MART 2022 - Millennials ARt Work

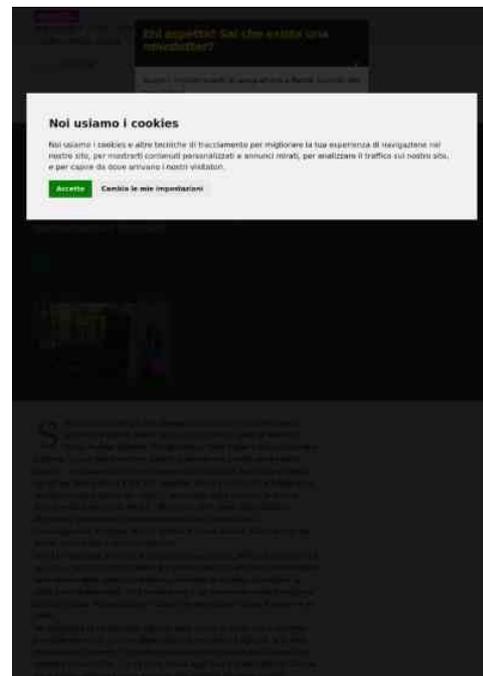
di Amedeo Ciaccheri e Maya Vetri, con la moderazione di Eugenia Nicolosi (La Repubblica) e gli interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania.

MA@T 2022, Millennials A@t Work.

Novacomitalia S.R.L.

Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre - dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con MA@T - Millennials A@t Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme.

Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA@T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccogliarne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA@T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA@T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche



trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come "Walk the line" a Genova, "Cabine Rosa" per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MArT** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MArT** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che "mira le stelle", sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. Largo Giuseppe Veratti, 00146 - Roma INFO E PRENOTAZIONI (info@dominiopubblicoteatro.it | prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it) www.dominiopubblicoteatro.it MA@T - MILLENNIALS A@T WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura, vincitore dell'Avviso Pubblico "Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022", curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE. L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma. Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia.

Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

Le grandi scienziate arrivano a Roma in quel che è sempre stato il quartiere degli scienziati uomini. Il quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo dall'11 novembre 2022 ospita MA@T - Millennials A@t Work. Attraverso la street art si ridisegna la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste. Roma, le campane per la raccolta differenziata del vetro si trasformano in opere d'arte Angelina Jolie con le cicatrici della mastectomia: in piazza San Babila a Milano il murale Ecco la nuova Galleria Sordi tirata a lucido: più luce e più cultura Di cosa si tratta Si tratta di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle scienziate che hanno cambiato la società. Donne che trovano il giusto spazio come omaggio al loro contributo. Ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi. Fisica e accademica italiana, Bassi è stata una delle prime donne laureate al mondo. Foto: Giacomo De Angelis via HF4 Music: "Elevate" from Bensound.com Leggi anche: >> A Roma le campane per la raccolta differenziata si trasformano in opere d'arte Santanché: «Indagata? È assolutamente falso. Pronta a querelare» <https://t.co/S6uoOwl3w3> Leggo (@leggoit) November 3, 2022



MA@T 2022 Millennials A@t Work

A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre - dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** - Millennials ART Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver



attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. INFO E PRENOTAZIONI info@dominiopubblicoteatro.it, prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it, www.dominiopubblicoteatro.it **MART** - MILLENNIALS ART WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura, vincitore dell'Avviso Pubblico 'Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE. L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma. Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia.

Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

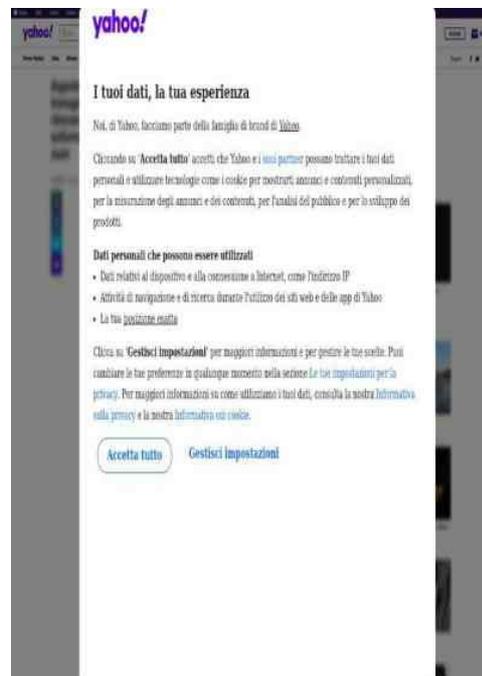
Funweek

Le grandi scienziate arrivano a Roma in quel che è sempre stato il quartiere degli scienziati uomini. Il quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo dall'11 novembre 2022 ospita MA@T - Millennials A@t Work . Attraverso la street art si ridisegna la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste. Si tratta di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Leggi anche: >> A Roma le campane per la raccolta differenziata si trasformano in opere d'arte Le scienziate omaggiate da MA@T Sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle scienziate che hanno cambiato la società . Donne che trovano il giusto spazio come omaggio al loro contributo. Ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi. Fisica e accademica italiana, Bassi è stata una delle prime donne laureate al mondo. Non solo: anche una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria. Oltre a lei, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia . Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. © Funweek Gli appuntamenti di Open MA@T Non solo street art. MA@T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccogliarne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA@T. Dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA@T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto. Il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di 'Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza'. Un incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII moderato da Eugenia Nicolosi (La Repubblica). Domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Foto: Giacomo De Angelis via HF4



Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

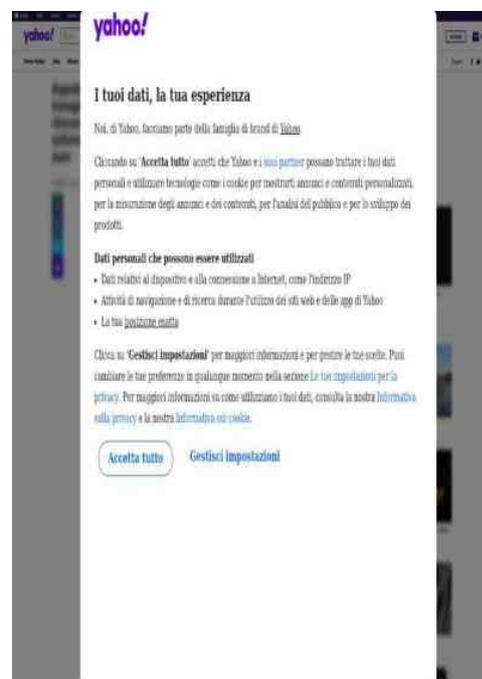
La street art ridisegnerà la toponomastica della capitale con un progetto tutto al femminile e grazie alle opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. A partire dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Verratti a Roma, arriva MA@T 2022, un omaggio alle scienziate della storia in quello che è da sempre considerato il quartiere dei grandi uomini della scienza, a due passi dalla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre. All'arte urbana al femminile saranno affiancate tre giornate aperte di visite guidate, incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Photo Credits: Giacomo De Angelis via HF4; music: 'A day to remember' from Bensound.com



Roma, la street art omaggia le grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

Le grandi scienziate arrivano a Roma in quel che è sempre stato il quartiere degli scienziati uomini. Il quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo dall'11 novembre 2022 ospita MA@T - Millennials A@t Work . Attraverso la street art si ridisegna la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste. Si tratta di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Le scienziate omaggiate da MA@T Sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle scienziate che hanno cambiato la società . Donne che trovano il giusto spazio come omaggio al loro contributo. Ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi. Fisica e accademica italiana, Bassi è stata una delle prime donne laureate al mondo. Non solo: anche una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria. Oltre a lei, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia . Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero,

mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Gli appuntamenti di Open MA@T Non solo street art. MA@T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA@T. Dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA@T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto. Il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di 'Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza'. Un incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII moderato da Eugenia Nicolosi (La Repubblica). Continua a leggere Domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Foto: Giacomo De Angelis via HF4 A Roma le campane per la raccolta differenziata si trasformano in opere d'arte



MART2022: la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma. Open Mart 11, 12, 13 novembre , Largo Veratti. Frosinone Magazine giornale on line del Lazio Tv on demand

Salta al contenuto Frosinone Magazine giornale on line del Lazio - Tv on demand
 Ricerca per: HomeFrosinone calcio news.risultati serie A 22/23risultati serie B 22/23.Classifica serie A 2022/23Classifica serie B 2022/23Prime pagine dei quotidiani.AlatriAnagni â Piglio â PalianoAquinoArpinoCassinoCeccano â CastroCeprano â Arce -Rocca d'Arce AmasenoCiociariaFerentino â FumoneFiuggiFrosinonePatrica- Supino â Morolo â SgurgolaPontecorvo â Castrocielo â RoccaseccaSora â Isola Liri -Fontana LiriTorrice â Ripi â Arnara â Pofi â MSGCVeroli â BovilleVilla S. Lucia â Cervaro â San VittoreMultisala NestorIl piatto del giorno a cura di Annarita.Rieti e provincia.Roma e provincia.Viterbo e provincia.Frosinone e provincia.Latina e provincia.interviste Frosinone calcioPrimapaginapoesieFarmacie di turno a Frosinone e nel LazioViaggi e soggiorniciclismorallytrekkingtravelPolitica dei cookie (UE)ambienteTrova LavoroRadio Free StationmusicaCanzoni e Concerti HomeFrosinone calcio news.risultati serie A 22/23risultati serie B 22/23.Classifica serie A 2022/23Classifica serie B 2022/23Prime pagine dei quotidiani.AlatriAnagni â



Piglio â PalianoAquinoArpinoCassinoCeccano â CastroCeprano â Arce -Rocca d'Arce AmasenoCiociariaFerentino â FumoneFiuggiFrosinonePatrica- Supino â Morolo â SgurgolaPontecorvo â Castrocielo â RoccaseccaSora â Isola Liri -Fontana LiriTorrice â Ripi â Arnara â Pofi â MSGCVeroli â BovilleVilla S. Lucia â Cervaro â San VittoreMultisala NestorIl piatto del giorno a cura di Annarita.Rieti e provincia.Roma e provincia.Viterbo e provincia.Frosinone e provincia.Latina e provincia.interviste Frosinone calcioPrimapaginapoesieFarmacie di turno a Frosinone e nel LazioViaggi e soggiorniciclismorallytrekkingtravelPolitica dei cookie (UE)ambienteTrova LavoroRadio Free StationmusicaCanzoni e Concerti
 Ricerca per: Frosinone Magazine giornale on line del Lazio - Tv on demand
 Autorizzazione Tribunale di Frosinone n. RS 356 - 09-01-2009 - Direttore Dr. Carlo Napoletano - Articoli: redazione@frosinonemagazine.it - info@frosinonemagazine.it Redazione: Direttore Cnap, vicedirettrice Chiara Carla, collaboratrici: Annarita, Raffaella. Giornale in aggiornamento continuo
 ESTERIMeloni a Bruxelles: âSui migranti la posizione italiana cambia, ora difesa dei confini.A San Paolo esplode la festa, tutti per Lula: âNon ho vinto io ma la Democraziaâ.In Brasile Lula rieletto per un terzo mandato.Seul, la parata di Halloween si trasforma in tragedia: oltre 100 morti.Berlusconi torna a parlare di Putin, opposizioni allâattacco. Letta: âPericoloso spostamento dellâItaliaâ.I leader europei trovano unâintesa sul prezzo del gas.NOTIZIE NAZIONALIRITORNA A ROMA LâEREDE DI ANDY WARHOLÂ E ATTIVISTA PER LâAMBIENTE.35Â° Festival Liszt: il 6 Novembre in scena il virtuosismo italiano del duo Mezzena e Giavazzi sulle orme di Ravel, Beethoven e Schumann.STRAID VENERDÃ 4 NOVEMBRE ESCE IN RADIO E IN DIGITALE âRIFLESSOâ IL NUOVO SINGOLO.Memorial Evento Nobel senza pace nella Russia di Putin 4 Novembre Agenzia Dire.SanitÃ , Nursing Up De Palma: Â«Tornano finalmente al lavoro i 2600 infermieri sospesi in Italia perchÃ© non vaccinati, un numero limitatissimo, appena lo 0.5% dei 460mila professionisti

iscritti all'Ordine. La quasi totalità degli infermieri si "regolarmente immunizzata". ONA News: notizie sulla tutela dell'ambiente e della salute dell'uomo. Le competenze digitali in classe, il progetto Re- Educo a Carbonia approfondimento a Digitale Italia. Mattarella celebra le Forze Armate: "La pace" un valore da coltivare e preservare. -SALVINI VEDE INGEGNERI: NOI MOLTO DETERMINATI SU NUCLEARE E PONTE STRETTO. Sei con me, fuori il nuovo singolo della cantautrice Alis Ray. IL METABORGO DI BASSANO IN TEVERINA. Teatro, Roma: Elisa Forte torna al Teatro Ghione con Cenerentola il 6 novembre alle 19 e 7,8 novembre alle 10.30. NOTIZIE LOCALI Alatri ko in casa della Tiber, ora la Luiss. ROMA. GUALTIERI: ENTRO L'ANNO FINITO RESTAURO MONUMENTO GARIBALDI AL GIANICOLO. Frosinone, programma celebrazioni 4 novembre Giornata dell'Unità Nazionale e Giornata delle Forze Armate. MERAVIGLIA A CASSINO! Ascoltare l'Arte, la mostra di Fausto Roma per la solidarietà. Comune di Cori_Ok unanime del consiglio al progetto di finanza sulla pubblica illuminazione. 2 NOVEMBRE. ROMA, AMA: IN TUTTI I CIMITERI ACCOGLIENZA E PRESIDIO RAFFORZATI. VIABILITÀ. A12 ROMA-CIVITAVECCHIA, CHIUSURE NOTTURNE USCITA MACCARESE-FREGENE. POSTE ITALIANE: DAL 1° NOVEMBRE LE PENSIONI DISPONIBILI PER IL RITIRO IN TUTTI GLI ATM POSTAMAT DELLA PROVINCIA DI FROSINONE. ROMA, MATTIA (PD): AGGRESSIONE CLOCHARD TRASTEVERE VIOLENZA INGIUSTIFICATA Scuba Frosinone ko con Viterbo. POSTE ITALIANE: IN PROVINCIA DI FROSINONE LA CARTOLINA PER LA FESTA DI HALLOWEEN notizie nazionali MART2022: la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma. Open **Mart** 11, 12, 13 novembre, Largo Veratti. di Cnap · 2 Novembre 2022 **MART** 2022 Millennials ART Work A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile. Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Ananà-a, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero Largo Giuseppe Veratti, Roma Materiali stampa, video e foto in HD: <https://drive.google.com/drive/folders/1F65HVSrDyE0-7DQ-m3ab0WVfDIuc9IOu?usp=sharing> A Roma, in quel che "sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre" dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** Millennials ART Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Ananà-a, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si "ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria, a cui per, fino a oggi, non "stata dedicata alcuna via a Roma" solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Ananà-a, Martina

Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MART promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti il Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e l'Associazione Cuore Sociale in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più di 10 branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come Walk the line a Genova, Cabine Rosa per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni 50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Ananà-a, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Ananà-a è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perché tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Ananà-a mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che mira le stelle, sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. INFO E PRENOTAZIONI info@dominiopubblicoteatro.it, prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it

È www.dominiopubblicoteatro.it È È È È È MART MILLENNIALS ART WORK È È un progetto, promosso da È Roma Capitale Assessorato alla Cultura, vincitore dell'Avviso Pubblico "Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 - 2022", curato dal Dipartimento Attività Culturali ed È realizzato in collaborazione con SIAE. È È iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma. Il progetto È realizzato grazie alla sponsorizzazione di È Herbol Italia. Ufficio Stampa HF4 È www.hf4.it Marta Volterra È marta.volterra@hf4.it Valentina Pettinelli press@hf4.it Alessandra Zoia alessandra.zoia@hf4.it (lettori 174 in totale) Mi piace: Mi piace Caricamento... Potrebbero interessarti anche... Gli inganni del politicamente corretto. Novità in libreria. 1 Dicembre 2020 di Annarita Oggi È la Giornata internazionale del volontariato. Mattarella: "Straordinaria energia civile". 5 Dicembre 2021 di Chiara Carla Crisi di governo, il M5s chiude a Renzi. Pd: "Grandissima preoccupazione". 14 Gennaio 2021 di Cnap Seguici: i quotidiani di oggi multisala Nestor Frosinone MULTISALA NESTOR Certosa di Trisulti Trekking sulla via dei Lupi Farmacie di turno a Frosinone e nel Lazio Farmacie di turno a Frosinone orario invernale Geaf Frosinone orario geaf Zitti e buoni Maneskin Trekking: Eremo di s. Leonardo (monti Lepini) libri da leggere Erga ed 28 ottobre Alla Feltrinelli di Genova Dario Rigliaco Il leggendario presenta la LIGURIA DA BRIVIDI, polisensoriale, nella storia. "Gli uomini nascosti", l'avvincente romanzo storico con protagonista un agente pentito della polizia segreta fascista. Erga ed. Sabato 8 ottobre alle 9.30 Trekking letterario da Monterosso a Vernazza con In cammino tra castelli e fortezze della Liguria. Erga-8 ottobre-Castello S. Margherita Lig. Itinerari polisensoriali storico/turistici Temendo i Corsari Barbareschi/In fear of the Barbary Corsairs. Racconti nella Rete, ad Alessio Manfredi Selvaggi il premio AIDR. Si È conclusa con successo la prima edizione delle fiera del libro Volumi. Spazio ai libri, con la scrittrice Antonella Casaburi. Sognalib(e)ro, i detenuti premiano il romanzo di Massimo Carlotto E verrà un altro inverno. Erga ed 8 ottobre Trekking letterario da Monterosso a Vernazza con In cammino tra castelli e fortezze della Liguria. Book Pride Genova-La rivoluzione di Erga dal primo libro polisensoriale al primo videogame book: quando il libro canta, pianta semi e racconta eventi! ANAGNI: Nati per leggere alla Biblioteca comunale di Anagni. Marino. Bibliopop, indubbio successo Premio Moby Dick Danko. Racconti nella Rete. Aidr: a Lucca la kermesse che premia gli scrittori digitali 26 settembre-A Piovene Rocchette Federica Storage, Padre Christian Carlassare e Sr Naïke Monique Borgo parlano di Esseri speciali e di generatività. Erga-21 settembre Feltrinelli di Genova SE NON SCAPPI TI ACCHIAPPO di Paola Poldi Allai, le memorie purtroppo sempre valide di una bambina in guerra. Locandina di presentazione e scheda editoriale del volume monografico I POETI DEL CENTRO ITALIA, Macabor Editore. Le Madri Costituenti, AIDR: al Senato della Repubblica la presentazione del libro "In Cammino verso i diritti". ROMA. IL 18 A PIAZZA VITTORIO ARRIVA MOSTRA MERCATO LIBRO USATO. "La ragazza con l'Europa in tasca", la presentazione a Roma il 20 settembre. Erga ed Camillo Sbarbaro, Vittorio G. Rossi, i treni e i licheni: l'8 settembre coincidenze a Santa Margherita Ligure. L'EMIGRAZIONE NEL CILENTO TRA "RETTANZA E VIANDANZA". Marino. Bibliopop, sabato 10 Arte e cultura a S. Maria delle Mole. Libri: Il Signore di Notte, presentazione a Lovere. Marino. Bibliopop. Presentazione libro su Fidel primo settembre. Diecimila copie vendute in un anno del nuovo

libro di Filippo Cannizzo, "Lacrime di gentilezza. Sulle tracce della bellezza per una (ri) generazione umana": il libro "un caso editoriale" 10 agosto A Santa Margherita Ligure, nella rassegna "La cura e la città" Tiziana Cecchinelli alle 19 presenta "Peccato io non sono sorda". CULTURA. A POLLA IL LIBRO "SOSPESO" COMPIE 20 ANNI. "La ragazza con l'Europa in tasca", domani la presentazione a Roma. Governare l'incertezza: dibattito al Centro studi americani sulle sfide dell'innovazione sociale per uscire dalla crisi. Presentazione del libro di Virginia Saba "Il Suono della Bellezza. Note di vita e filosofia, incontro a Pesaro con il sindaco Ricci e il prefetto Ricciardi".

RISULTATI SERIE A 22/23

RISULTATI SERIE A 22/23

13° GIORNATA 4-5-6- novembre 22

ORE: 12,30 -15,00-18,30 20,45

UDINESE-LECCE

EMPLI-SASSUOLO

SALERNITANA-CREMONESE

ATALANTA-NAPOLI

MILAN-SPEZIA

BOLOGNA-TORINO

SAMPDORIA-FIORENTINA

MONZA-VERONA

ROMA-LAZIO

JUVENTUS-INTER

CAMPIONATO DI CALCIO SERIE B, FROSINONE

Calcio serie B 12° Giornata

Sabato 5 NOVEMBRE ore 16,15

Stadio BENITO STIRPE

FROSINONE-PERUGIA

Arbitro: Di Bello di Brindisi

assistenti: Ranghetti, Pagnotta.

IV uomo: Catamoso.

Var: Aureliano.

Avar: Gualtieri.

RISULTATI SERIE B 22/23

RISULTATI SERIE B 22/23

12° GIORNATA 5-6-7 Novembre 22

ORE: 14,00 -16,15-18,30 20,30

BENEVENTO-BARI

BESICIA-ASCOLI

CITTADELLA-MODENA

PISA-COSENZA

SUDTIROL-CAGLIARI

TERNANA-SPAL

FROSINONE-PERUGIA

PALERMO-PARMA

COME-VENEZIA

REGGINA-GENOVA

calcio LA CONFERENZA STAMPA DI MISTER GROSSO POST COSENZA-FROSINONE.

LA CONFERENZA STAMPA DI MISTER GROSSO POST FROSINONE-BARI.

LA CONFERENZA STAMPA DI MISTER GROSSO PRE FROSINONE-BARI.

CALCIO, MATTIA (PD): ROMA FEMMINILE COSTRETTA A GIOCARE IN TRASFERTA PER MANCANZA STRUTTURE, SERVE CORAGGIO SU PARI OPPORTUNITA' NELLO SPORT.

PREMIO CALCIO

Cittadella-Frosinone 1-0, Le parole del tecnico del Frosinone, Fabio Grosso, nel post-gara di Cittadella.

MISTER GROSSO POST FROSINONE-COMO.

Benevento-Frosinone. Conferenza stampa di mister Grosso.

Frosinone-Brescia 3-0.

CALCIO. FEDERCONSUMATORI: SEGNALI POSITIVI DA INCONTRO TRA GOVERNO, LEGA E AGCOM.

CALCIO. CODA CONS A DAZN: SERVE UN CANONE MENSILE PER RIMBORSARE DISSERVIZI.

FROSINONE-BRESCIA, I CONVOCATI. Conferenza stampa di mister Grosso.

CALCIO. SPALLETTI: NON E' VERO CHE TOTTI HA SMESSO DI GIOCARE PER COLPA MIA.

Modena-Frosinone 0-1.

Modena-Frosinone, mister Grosso in conferenza stampa.

CALCIO/ LAZIO, A CIRO IMMOBILE IL PREMIO MARIO MARIOZZI.

Coppa Italia: MONZA-FROSINONE 3-2.

Coppa Italia: Monza-Frosinone.

La Champions League torna su Prime Video. Con Lavezzi e Nesta.

calcio / Frosinone

LA CONFERENZA STAMPA DI MISTER GROSSO POST COSENZA-FROSINONE.

calcio / Frosinone / notizie nazionali

LA CONFERENZA STAMPA DI MISTER GROSSO POST FROSINONE-BARI.

calcio / Frosinone / notizie nazionali

LA CONFERENZA STAMPA DI MISTER GROSSO PRE FROSINONE-BARI.

canale Tv2 diretta streaming

We are not live at this moment. Please check back later.

rally HP Sport vince a Bassano con una super prestazione del francese Audirac (Clio S16).

HP SPORT al Rally di Bassano con 4 punte: Audirac, Mazzonelli, Paolo e Matteo Olivo.

HP Sport con otto equipaggi al via di tre rally: Sebino, Porta del Gargano e Terra Sarda.

Cannavà²-Rappa a Pistoia per la GR Rally Cup con la Yaris Zero cento-HP Sport.

HP Sport al Rally di Pistoia schiera tre punte: Daniele Segantini, Elia Stavanato e Nino Cannavà²

Occhi puntati sul campionato per Paolo Andreucci al via del Rally Vermentino.

Paolo Olivo e HP Sport sul podio del Rally San Martino di Castrozza.

sindacati Marelli, Spera (Ugl): Pronti a proseguire il dialogo per passaggio dal Ccsl al Ccnl.

Infermieri, Nursing Up: CCNL Comparto Sanità 2019-2021: con la firma definitiva di oggi, da parte dei sindacati, arriva l'atteso epilogo di mesi e mesi di trattative. Da domani saremo di nuovo in trincea, perché ci attendono nuove sfide da combattere

e nuove battaglie da vincere. Sanità, Nursing Up De Palma: «Plauso alla decisione del neo Ministro della Salute, Orazio Schillaci, di reintegrare, da qui a breve, il personale sanitario non vaccinato». Presentata la ricerca UGL Agroalimentare «Gli italiani e il mondo della pesca tra sostenibilità, salubrità, informazione e disinformazione». Comune di Cassino «FP CGIL CISL FP e UIL FPL favorevoli ad una crescita professionale ed economica di tutti i dipendenti». Napoli: Stellantis, Ugl Metalmeccanici cresce anche a Pomigliano. Incontriamo CISL, successo per le prime tappe del tour La Cisl Fp: «Lavoratori protagonisti nelle scelte». Ugl Metalmeccanici primo sindacato a elezioni Rsu/Rls in LLS Brindisi. Sanità, Giuliano (UGL): «Regione Lazio, su 118 ancora appalti ai privati. Dove è finita la promessa reinternalizzazione?». Sindacato Nursing Up De Palma: «Ansiosi di conoscere il nome del nuovo Ministro della Salute. Nursing Up pronta ad un confronto franco e costruttivo. La ricostruzione della sanità italiana e il futuro degli infermieri sono legati a filo doppio alle strategie e alle altre leve fondamentali nelle mani della nuova classe politica». Top 10 i dieci articoli più letti della settimana Teatro, Roma: Elisa Forte torna al Teatro Ghione con by Chiara Carla 3 Novembre 2022 ELISA FORTE TORNA NEI PANNI DI CENERENTOLA AL TEATRO GHIONE Comunità Energetiche, siamo in linea con gli by Chiara Carla 3 Novembre 2022 Vito Coviello, Socio AIDR e Responsabile Osservatorio Tecnologie Digitali nell'IL METABORGO DI BASSANO IN TEVERINA. by Cnap 3 Novembre 2022 COMUNICATO STAMPA Il MetaBorgo di Bassano in Teverina UnMarelli, Spera (Ugl): «Pronti a proseguire il dialogo by Annarita 3 Novembre 2022 Segreteria Nazionale UGL Metalmeccanici Ufficio Stampa Sito: www.uglmetalmeccanici.it, E-mail: uglmetalmeccanici63@gmail.com Facebook: UglONA News: notizie sulla tutela dell'ambiente e by Raffaella 4 Novembre 2022 «Fair play for peace» intona l'inno della pace Il 3 MERAVIGLIA A CASSINO! by Michele Santulli 3 Novembre 2022 Credo che è la prima volta che si sia in Infermieri, Nursing Up: CCNL Comparto Sanità by Raffaella 3 Novembre 2022 «E venne il giorno della tanto attesa firma definitiva del-SALVINI VEDE INGEGNERI: NOI MOLTO DETERMINATI SU by Cnap 3 Novembre 2022 ARGOMENTI SU CUI CI SAREBBE 'PIENA CONDIVISIONE' CON CONSIGLIO NAZIONALE ROMA. GUALTIERI: ENTRO L'ANNO FINITO RESTAURO by Raffaella 3 Novembre 2022 SOPRALLUOGO DEL SINDACO AL CANTIERE (DIRE) Roma, 3 nov. -Mattarella celebra le Forze Armate: «La pace è un by Cnap 4 Novembre 2022 "Rendiamo onore a chi ha consentito all'Italia di divenire uno Archivi Archivi Seleziona il mese Novembre 2022 (53) Ottobre 2022 (428) Settembre 2022 (506) Agosto 2022 (748) Luglio 2022 (750) Giugno 2022 (575) Maggio 2022 (484) Aprile 2022 (460) Marzo 2022 (549) Febbraio 2022 (517) Gennaio 2022 (597) Dicembre 2021 (565) Novembre 2021 (542) Ottobre 2021 (517) Settembre 2021 (461) Agosto 2021 (464) Luglio 2021 (485) Giugno 2021 (563) Maggio 2021 (576) Aprile 2021 (528) Marzo 2021 (574) Febbraio 2021 (474) Gennaio 2021 (599) Dicembre 2020 (1018) Novembre 2020 (1177) Ottobre 2020 (937) Settembre 2020 (3) locandine articoli di Michele Santulli MERAVIGLIA A CASSINO! IL 9 OTTOBRE 2022 A ROMA. RUSSIA, L'ODIO DELL'OCCIDENTE. La Grande Razzia. Il Grande Saccheggio. NINFEE, RODODENDRI E CILIEGI GIAPPONESI. IL MASSACRO DI SAN BARTOLOMEO. IL COLOSSALE SACCHEGGIO, PRIMA PARTE. UN CANE, A CONVERSANO. APPUNTAMENTO A PARIGI. DUE OPERE INCREDIBILI IN VENDITA A LONDRA. LA VOLPE IMPICCATO. LA LEGGE UGUALE PER TUTTI. FEDRO, PUTIN, ZELENSKY, ECC. DAUMIER,

NE' CAVOUR NE' GARIBALDI ALBERI. DONAZIONE ALLA BIBLIOTECA NAZIONALE DI CASAMARI. PIER PAOLO PASOLINI, CENTENARIO. AGOSTINA, VAN GOGH E LE VIOLE DEL PENSIERO. io ciociaro parigino! Articoli di Michele Santullino notizie nazionali / primapagina AGOSTINA, VAN GOGH E LE VIOLE DEL PENSIERO. notizie locali / primapagina LA VOLPE IMPICCATA. Alatri - Fumone / notizie locali / primapagina ARTURO CIACELLI, UN GRANDE, AD ALATRI. notizie locali / primapagina LA CIOCIARIA: OMERO E VIRGILIO. notizie nazionali / primapagina UN VAN GOGH E LA CIOCIARIA. il piatto del giorno a cura di Annarita CIAMBELLONE ABBRACCIO. Menu di Pasqua. Zeppole di San Giuseppe Fettine alla pizzaiola pallotte cacio e uova (ricetta abruzzese) Pasta con tonno e cipolla. Pasta e broccoli Polpette di merluzzo Tortino cuore di cioccolato Castagnole salate Dolci di carnevale ciociaro Pasta e patate alla napoletana Polenta con salsicce e spuntature di maiale alla ciociaro Fini fini alla ciociaro maccaruni. Pasta con lenticchie e salsiccia Sbriciolata di noci e datteri Rotolo di tacchino con cotto e spinaci Tartufi di pandoro al limone Polpette di cotechino Crema allo spumante Salame di cioccolato con panettone Linguine con crema di broccoli, noci e pancetta Crema di nocciole Dadi vegetali fatti in casa Moscardini al curry e vino bianco. Panzerotti con cotto. Fettuccine alla carrettiera. Frittata di acciughe. Il piatto del giorno a cura di Annarita il piatto del giorno a cura di Annarita Sformato di cavolfiore. il piatto del giorno a cura di Annarita Crema di nocciole il piatto del giorno a cura di Annarita Dadi vegetali fatti in casa il piatto del giorno a cura di Annarita Frittata di ricotta e speck 991 Castiglione della Pescaia, Fiap.. 992 SANREMO LA CITTA' DEL FESTIVAL La capannina. Sfilata Wacoal. 993 Bocelli, Anggun,, Perignano. 994 Congresso di medicina e chirurgia estetica 995 Isola D'Elba 996 pago, Marciana, marina, sfilata 997 Immagine Italia 2022, Luca . Altro RADIO FREE STATION IINK: <https://www.radiofreestation.com> Articoli da pubblicare nelle prossime ore Categoria: notizie nazionali, sindacati SanitÃ , Giuliano (UGL): âLe corsie si svuotano di professionisti, manca il ricambio per chi va in pensioneâ. di Chiara Carla | Pubblicato il 4 Novembre 2022 Tag: #UGL notizie nazionali notizie nazionali RITORNA A ROMA LâEREDE DI ANDY WARHOLÂ E ATTIVISTA PER LâAMBIENTE. notizie nazionali 35Â° Festival Liszt: il 6 Novembre in scena il virtuosismo italiano del duo Mezzena e Giavazzi sulle orme di Ravel, Beethoven e Schumann. notizie nazionali STRAID VENERDÃ 4 NOVEMBRE ESCE IN RADIO E IN DIGITALE âRIFLESSOâ IL NUOVO SINGOLO. sanitÃ SanitÃ , Nursing Up De Palma: CCNL Comparto SanitÃ 2019-2021, arriva lâattesa approvazione della Corte di Conti. Ora attendiamo solo la convocazione delle Organizzazioni Sindacali per la firma definitivaÂ». SanitÃ , Sindacato Nursing Up De Palma: Â«Un sincero in bocca al lupo al neo Ministro della Salute, Professor Orazio Schillaci, un âuomo di campoâ. SANITÃ. SCHILLACI: UN ONORE, MIA ESPERIENZA DA MEDICO A SERVIZIO NAZIONE, GOVERNO. AUGURI BRUSAFERRO (ISS): PRONTI A OPERARE CON MINISTRO PER TUTELA SALUTE. SanitÃ , Nursing Up De Palma: Â«Incredibile e paradossale presa di posizione di alcuni sindacati dei medici che si sarebbero rivolti, nei giorni scorsi, alla Corte dei Conti, addirittura per contestare i nuovi incarichi del comparto sanitÃ , previsti dal nuovo CCNL di compartoÂ». Infermieri Agenas, SanitÃ , ULS: âIn Italia mancano troppi infermieri rispetto la media Europeaâ. SanitÃ , Giuliano (Ugl) : âLa sospensione di 190 infermieri senza pec Ã´ atto paradossaleâ. NURSING UP 10 OTTOBRE 2022 USARE QUESTA VERSIONE CESTINARE PRECEDENTE. ERRATA CORRIGE. SanitÃ , Nursing

in radio âE uscimmo infine a riveder le stelleâ il nuovo singolo.musica / notizie nazionaliDARDUST IN OCCASIONE DEL TOUR IN PARTENZA A MARZO 2023 LâARTISTA PORTERÃ DAL VIVO ANCHE A ROMA IL NUOVO ALBUM âDUALITYâ.politica Inizio lavori per i sottosegretari Durigon e Freni nella squadra di Governo Gianluca Quadri, si congratula e augura buon lavoro.Meloni incassa la fiducia: âMai avuto simpatia per il fascismoâ.Domani Meloni alla Camera per la fiducia.GOVERNO. BONELLI: DA MELONI SOVRANITÃ ALIMENTARE MA IN UE VOTA GLOBALIZZAZIONE.Meloni giura davanti a Mattarella, sorrisi e stretta di mano.GOVERNO. UILTRASPORTI: AUGURI A NUOVO GOVERNO, IN PARTICOLARE A SALVINI.CIA: AUGURI DI BUON LAVORO A MINISTRO LOLLOBRIGIDA E A NUOVO GOVERNO.Consultazioni, oggi Ã il giorno di Giorgia Meloni: âSu di me indicazione unanime del centrodestraâ.Al via le consultazioni, si chiude venerdÃ- mattina.Sala: âSalvini e Berlusconi faticano a farsi comandare da una donnaâ.Salvini e Tajani vicepremier, ecco la lista dei possibili ministri.Berlusconi propone Ronzulli come capogruppo per il Senato.Meloni vede Berlusconi senza Salvini. Rampelli (Fdl): âNessun ritardo, leggete la Costituzioneâ.ELEZIONI. ALLEANZA VERDI E SINISTRA: RISULTATO POLITICHE CONFERMA NOSTRA PRESENZA. INSIEME ALLE REGIONALI.Giorgetti al Tesoro? La Lega: âSarebbe un onore avere il ministero dellâEconomiaâ.Meloni: âIl nostro governo sarÃ il piÃ¹ politico di sempreâ. E Salvini preme per un vertice.CONGRESSO PDE A ROMA INFO DI SERVIZIO/ACCREDITI STAMPA.Meloni vede Berlusconi: âServe governo di alto profiloâ. La leader Fdl: âSubito risposte efficaciâ.Il dopo il voto, Gianluca Quadri, Presidente del Gruppo Provinciale di Frosinone della Lega, commenta a caldo il risultato elettorale e fa un plauso agli eletti, Durigon e Ottaviani.DIRETTA | LâItalia si sveglia a destra, Fdi supera il 26%. Pd sotto il 20%, Lega sotto il 9%. Tutti i risultati-ULTIMO AGGIORNAMENTO ORE 9.33.ambienteambiente / notizie nazionaliONA News: notizie sulla tutela dell'ambiente e della salute dell'uomo.ambiente / notizie nazionaliONA News: notizie sulla tutela dell'ambiente e della salute dell'uomo.ambiente / notizie nazionaliONA News: notizie sulla tutela dell'ambiente e della salute dell'uomo.sanitÃnotizie nazionali / sanitÃSanitÃ , Nursing Up De Palma: CCNL Comparto SanitÃ 2019-2021, arriva lâattesa approvazione della Corte di Conti. Ora attendiamo solo la convocazione delle Organizzazioni Sindacali per la firma definitivaÂ».notizie nazionali / sanitÃSanitÃ , Sindacato Nursing Up De Palma: Â«Un sincero in bocca al lupo al neo Ministro della Salute, Professor Orazio Schillaci, un âuomo di campoâ.notizie nazionali / sanitÃSANITÃ. SCHILLACI: UN ONORE, MIA ESPERIENZA DA MEDICO A SERVIZIO NAZIONE,notizie nazionali / sanitÃGOVERNO. AUGURI BRUSAFERRO (ISS): PRONTI A OPERARE CON MINISTRO PER TUTELA SALUTE.notizie nazionali / sanitÃSanitÃ , Nursing Up De Palma: Â«Incredibile e paradossale presa di posizione di alcuni sindacati dei medici che si sarebbero rivolti, nei giorni scorsi, alla Corte dei Conti, addirittura per contestare i nuovi incarichi del comparto sanitÃ , previsti dal nuovo CCNL di compartoÂ».ciociaria ELEZIONI 25 SETTEMBRE 2022: QUALE POLITICHE AMBIENTALI E SANITARIE PER LA VALLE DEL SACCO?Italexit per l'Italia: lunedÃ- 12 settembre inaugurazione del comitato elettorale di Frosinone.XXI ESTEMPORANEA DI PITTURA PREMIO GIACOMO LISIA | PALIANO (FR)Ciociaria 91 Viaggio attraverso le immagini dei Comuni della Provincia di Frosinone.MSGC Il degrado assoluto dell'Area Verde Colle Cipullo nel bosco Comunale Pineta Morrone.CITTA' MEDIEVALI.Mostra di Valeria d'Ascenzi ad

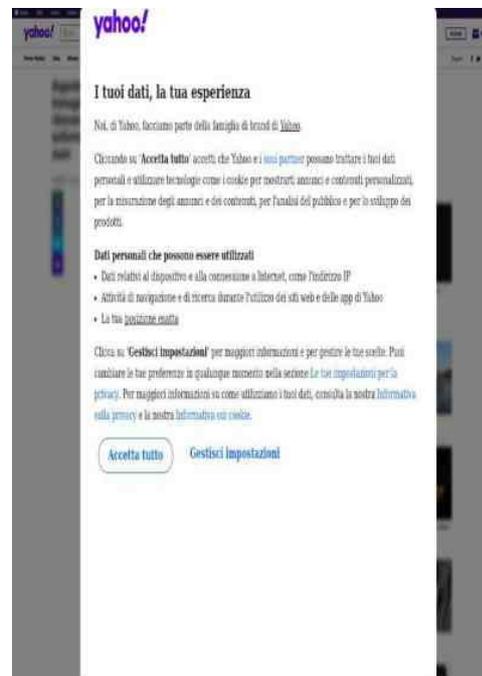
Acuto.IL FESTIVAL DI MUSICA CLASSICA E LIRICA TRA LA CIOCIARIA E LA VALLE DELL'ANIENE. CITTA' MEDIEVALI, DOMANI IL KLAVIOL TRIO.FIAB FROSINONE PISTA CICLOPEDONALE CANTERNO.Agroalimentare: la spesa dei frusinati è sempre più attenta alla sostenibilità ricerca.POSTE ITALIANE: A FROSINONE E PROVINCIA ASSUNTI 24 NUOVI PORTALETTERE PER LA CONSEGNA DELLA CORRISPONDENZA E DEI PACCHI.POSTE ITALIANE: SALGONO A 116 I MEZZI A BASSO IMPATTO AMBIENTALE A DISPOSIZIONE DEI PORTALETTERE DELLA CIOCIARIA.Nel Lazio la qualità multitasking con panettoni, cioccolatini e cosmesi bioecologica all'olio extra vergine di oliva.CALCIO: RIPARTE E VINCE LA NAZIONALE DI POSTE ITALIANE TRA I PROTAGONISTI DELLA RAPPRESENTATIVA GUIDATA DA ANGELO DI LIVIO ANCHE UN DIPENDENTE CIOCIARO, FILIPPO PAZIENZA.Paghetta per i figli: per 7 frusinati su 10 una pratica ancora oggi in salute ricerca.E' fuori il nuovo podcast? Fuoriporta ha per te tante idee!GUARCINO, CAMPOCATINO 2022.Amaseno: inaugurata nuova sede di Confagricoltura. Donato un defibrillatore al Comune.TM Logistica Anagni: sit-in al Casello A1 di lavoratori e UGL.MSGC Riapre la piccola isola ecologica a Laoria ma i servizi sono più dimezzati.scuolanotizie nazionali / scuolaSCUOLA, MATTIA (PD): ADEGUAMENTO TARIFFE ASSISTENTI COMUNICAZIONE BATTAGLIA URGENTE.notizie nazionali / scuolaInizio anno scolastico. La docente e scrittrice Antonella casaburi ai genitori: I ragazzi hanno bisogno di esempi e di stimoli culturali.Frosinone / notizie locali / scuolaFrosinone, efficientamento scuola infanzia Calvosa: ok al progetto di fattibilità .notizie nazionali / scuolaSCUOLA. COVID, VADEMECUM DEL MINISTERO: STOP DAD E MISURAZIONI TEMPERATURA.notizie nazionali / scuolaSCUOLA. ANQUAP: BIANCHI DIMENTICA RESTO DEL PERSONALE SCOLASTICO.REGIONE LAZIO Lazio / notizie locali / regione LazioLAVORO. REGIONE LAZIO: PUBBLICATO BANDO PATTO TRA GENERAZIONI DA 7 MLN.Lazio / notizie locali / regione LazioLAZIO. LOMBARDI: CONFIDIAMO DI PROSEGUIRE ALLEANZA REGIONE.Lazio / notizie locali / regione LazioDONNE, MATTIA (PD): UN PATTO CON I COMUNI DEL LAZIO PER LA PARITA' DI GENERE. CONTINUA APPLICAZIONE LEGGE PARITA' SALARIALE.modamoda / notizie nazionali23/24/25 Febbraio appuntamento con KNTNR durante la Moda.poesienotizie nazionali / poesieWeSport: mercoledì - sera l'ultimo appuntamento di Libriamoci.poesieLe funtanellepoesieCiociare de' nna votapoesieLa cecala i la furmica.poesieCuncone bbeglie.notizie nazionaliRITORNA A ROMA L'EREDE DI ANDY WARHOL E ATTIVISTA PER L'AMBIENTE.Annarita/ 4 Novembre 2022notiziell Movimento Sociale Fiamma Tricolore esprime sconcerto e preoccupazione per i gravi episodi di violenza accaduti a Colferro.Annarita/ 4 Novembre 2022notizie nazionali35° Festival Liszt: il 6 Novembre in scena il virtuosismo italiano del duo Mezzena e Giavazzi sulle orme di Ravel, Beethoven e Schumann.Raffaella/ 4 Novembre 2022notizie nazionaliSTRAID VENERDÌ 4 NOVEMBRE ESCE IN RADIO E IN DIGITALE RIFLESSO IL NUOVO SINGOLO.Annarita/ 4 Novembre 2022notizie nazionaliMemorial Evento Nobel senza pace nella Russia di Putin 4 Novembre Agenzia Dire.Cnap/ 4 Novembre 2022notiziell festival STREET ART FOR RIGHTS 2022 presenta il primo muro finito di NSN997 e il making del muro di BARBARA OIZMUD.Chiera Carla/ 4 Novembre 2022notizie nazionaliSanità, Nursing Up De Palma: «Tornano finalmente al lavoro i 2600 infermieri sospesi in Italia perché non vaccinati, un numero limitatissimo, appena lo 0.5% dei 460mila professionisti iscritti all'Ordine. La quasi totalità degli infermieri si regolarmente immunizzata».Chiera Carla/ 4 Novembre 2022Alatri

-Fumone basket notizie localiAlatri ko in casa della Tiber, ora la Luiss.Cnap/ 4 Novembre 2022ambiente notizie nazionaliONA News: notizie sulla tutela dell'ambiente e della salute dell'uomo.Raffaella/ 4 Novembre 2022notizie nazionaliLe competenze digitali in classe, il progetto Re- Educo a Carbonia approfondimento a Digitale Italia.Annarita/ 4 Novembre 2022esteriMeloni a Bruxelles: "Sui migranti la posizione italiana cambia, ora difesa dei confini.Annarita/ 4 Novembre 2022notizie nazionaliMattarella celebra le Forze Armate: "La pace " un valore da coltivare e preservare".Cnap/ 4 Novembre 2022notizie localiROMA. GUALTIERI: ENTRO L'ANNO FINITO RESTAURO MONUMENTO GARIBALDI AL GIANICOLO.Raffaella/ 3 Novembre 2022notizie nazionali-SALVINI VEDE INGEGNERI: NOI MOLTO DETERMINATI SU NUCLEARE E PONTE STRETTO.Cnap/ 3 Novembre 2022informazioni comune Sora Sora - Isola Liri - Fontana Liri" una parte di me che " una parte di te", a Sora la campagna di sensibilizzazione per la donazione del midollo osseo.Cnap/ 3 Novembre 2022notizie nazionali"Sei con me", fuori il nuovo singolo della cantautrice Alis Ray.Cnap/ 3 Novembre 2022Frosinone informazioni comune Frosinone notizie localiFrosinone, programma celebrazioni 4 novembre Giorno dell'Unità Nazionale e Giornata delle Forze Armate.Annarita/ 3 Novembre 2022notizie nazionaliIL METABORGO DI BASSANO IN TEVERINA.Cnap/ 3 Novembre 2022notizie nazionaliTeatro, Roma: Elisa Forte torna al Teatro Ghione con Cenerentola il 6 novembre alle 19 e 7,8 novembre alle 10.30.Chiara Carla/ 3 Novembre 2022notizie nazionaliComunità Energetiche, siamo in linea con gli obiettivi climatici 2030?Chiara Carla/ 3 Novembre 2022 HomeciclismobasketVolley Frosinone Magazine giornale on line del Lazio - Tv on demand © 2022. Tutti i diritti riservati. Powered by - Progettato con il tema HumanGestisci Consenso CookieUsiamo cookie per ottimizzare il nostro sito web ed i nostri servizi.FunzionaleFunzionaleSempre attivoL'archiviazione tecnica o l'accesso sono strettamente necessari al fine legittimo di consentire l'uso di un servizio specifico esplicitamente richiesto dall'abbonato o dall'utente, o al solo scopo di effettuare la trasmissione di una comunicazione su una rete di comunicazione elettronica.PreferenzePreferenzeL'archiviazione tecnica o l'accesso sono necessari per lo scopo legittimo di memorizzare le preferenze che non sono richieste dall'abbonato o dall'utente.StatisticheStatisticheL'archiviazione tecnica o l'accesso che viene utilizzato esclusivamente per scopi statistici.L'archiviazione tecnica o l'accesso che viene utilizzato esclusivamente per scopi statistici anonimi. Senza un mandato di comparizione, una conformità volontaria da parte del vostro Fornitore di Servizi Internet, o ulteriori registrazioni da parte di terzi, le informazioni memorizzate o recuperate per questo scopo da sole non possono di solito essere utilizzate per l'identificazione.MarketingMarketingL'archiviazione tecnica o l'accesso sono necessari per creare profili di utenti per inviare pubblicità, o per tracciare l'utente su un sito web o su diversi siti web per scopi di marketing simili.Gestisci opzioniGestisci serviziGestisci fornitoriPer saperne di più¹ su questi scopiAccetta cookieSolo funzionaliVisualizza preferenceSalva preferenzeVisualizza preference{title}{title}{title}Gestisci consensoCaricamento commenti...Scrivi un Commento...Email (Obbligatorio)Nome (Obbligatorio)Sito web%dblogger hanno fatto clic su Mi Piace per questo:

Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a MA(R)T 2022

Un omaggio di Roma alle grandi scienziate nel linguaggio e nelle forme espressive della street art: è questo il progetto-evento MA@T 2022 , Millennials A@t Work . MA@T 2022: a Roma la street art omaggia le grandi scienziate in un progetto tutto al femminile A partire dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Verratti a Roma , arriva MA@T 2022 , un omaggio alle scienziate della storia in quello che è da sempre considerato il quartiere dei grandi uomini della scienza, a due passi dalla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre. La street art ridisegnerà la toponomastica della capitale con un progetto tutto al femminile e grazie alle opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero . Ciascuna artista si è ispirata ad un particolare tema , a partire dalla vita della fisica Laura Bassi , una delle prime donne laureate al mondo e ad occupare una cattedra universitaria (e a cui finora non è stata dedicata alcuna via a Roma, ma solo un piccolo giardino vicino Largo Verratti). Rame13 si ispira inoltre alle scienziate Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia . Anche Giusy Guerriero all'opera di Rosalind Franklin . Giulia Anania, Martina Cips De Maina

e Zara Kiafar , con l'opera dedicata a Donne e spazio, offrono invece un incontro su poesia e street art: un componimento dedicato a Samantha Cristoforetti al quale è dedicato uno splendido murales. Dall'11 al 13 novembre, alla street art di Roma dedicata alle scienziate saranno affiancate tre giornate aperte di visite guidate, incontro e confronto tra pubblico , operatori e cittadinanza . Il programma Open Ma@t 2022 Giovedì 9 - Venerdì 11 novembre 2022 Laboratorio di Street Poetry con Er Pinto . Laboratorio chiuso al pubblico Venerdì 11 novembre 2022 ore 10:00 - 10:45 Inaugurazione del progetto ' nDonnamo? Vie Libere alle Donne Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Ore 10.45 - 12.00 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Largo Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante dedicata alle scuole del quartiere a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico, in collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Continua a leggere Sabato 12 novembre 2022 ore 11:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico, in collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale ore 15:00 - 16:15 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza Domenica 13 novembre 2022 ore 11:00 " Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza " Presso Largo Giuseppe Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio



yahoo.com

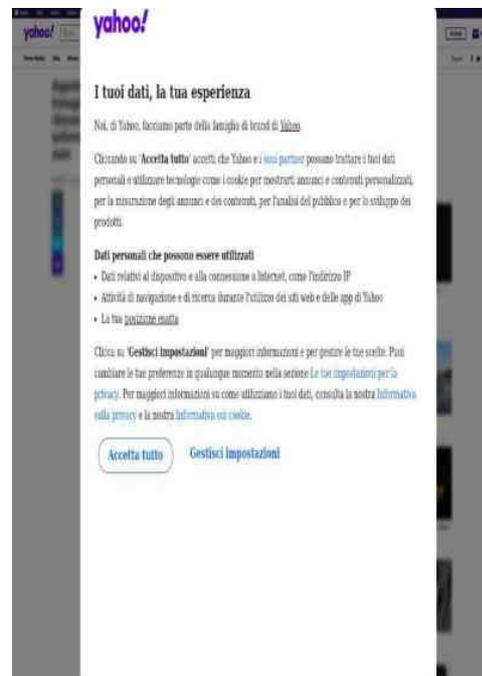
MART 2022 - Millennials ARt Work

VIII. ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico - special guest Giulia Anania, in collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale INFO E PRENOTAZIONI : info@dominiopubblicoteatro.it | prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it | www.dominiopubblicoteatro.it Photo Credits: Giacomo De Angelis **GAU**, Gallerie d'Arte Urbana: a Roma le campane per la raccolta differenziata si trasformano in opere d'arte

Roma, la street art omaggia le grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

Le grandi scienziate arrivano a Roma in quel che è sempre stato il quartiere degli scienziati uomini. Il quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo dall'11 novembre 2022 ospita MA@T - Millennials A@t Work . Attraverso la street art si ridisegna la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste. Si tratta di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Le scienziate omaggiate da MA@T Sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle scienziate che hanno cambiato la società . Donne che trovano il giusto spazio come omaggio al loro contributo. Ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi. Fisica e accademica italiana, Bassi è stata una delle prime donne laureate al mondo. Non solo: anche una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria. Oltre a lei, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia . Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero,

mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Gli appuntamenti di Open MA@T Non solo street art. MA@T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA@T. Dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA@T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto. Il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di 'Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza'. Un incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII moderato da Eugenia Nicolosi (La Repubblica). Continua a leggere Domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Foto: Giacomo De Angelis via HF4 A Roma le campane per la raccolta differenziata si trasformano in opere d'arte



Millennials Art Work: street art in omaggio alle grandi donne della scienza - Arte.Go.it

Passa al contenuto MenuCalendarioMostreEventiCorsiConcorsiPrimo PianoSegnalazioniArte.Go.GalleryArte.Go.ShopArte.Go.MuseumAtelier d'ArtistaSostieni Arte.go.itPubblicità su Arte.GoLavora con noiInformazioniPrivacy & Cookie PolicyMostreEventiCorsiConcorsiArte.Go.GallerySegnalazioni Searchaltri risultati...Generic selectorsExact matches onlyExact matches onlySearch in titleSearch in titleSearch in contentSearch in contentSearch in excerptPost Type SelectorsSearch in postsSearch in postsSearch in pagesSearch in pagesHidden Menu Searchaltri risultati...Generic selectorsExact matches onlyExact matches onlySearch in titleSearch in titleSearch in contentSearch in contentSearch in excerptPost Type SelectorsSearch in postsSearch in postsSearch in pagesSearch in pagesHidden MenuCalendarioMostreEventiCorsiConcorsiPrimo

PianoSegnalazioniArte.Go.GalleryArte.Go.ShopArte.Go.MuseumAtelier d'ArtistaSostieni Arte.go.itPubblicità su Arte.GoLavora con noiInformazioniPrivacy & Cookie PolicyMetti in evidenza il tuo Evento!altri risultati...Generic selectorsExact matches onlyExact matches onlySearch in titleSearch in titleSearch in contentSearch in contentSearch in excerptPost Type SelectorsSearch in postsSearch in postsSearch in pagesSearch in pagesHiddenTrova le Mostre e gli Eventi nella tua Città | Segnala il tuo Evento « Tutti gli EventiMillennials Art Work: street art in omaggio alle grandi donne della scienzavenerdì 11 Novembre 2022 - domenica 13 Novembre 2022» Tina Modotti. La genesi di uno sguardo modernoVincenzo Castella. Il libro di Padova »sede: Varie Sedi (Roma).A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** Millennials Art Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero.Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme.Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti.Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua



opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con **Open MART**: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11:00 e alle ore 15.00, **Open MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come Walk the line a Genova, Cabine Rosa per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III-IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni 50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri

che mira le stelle, sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. Informazioni info@dominiopubblicoteatro.it; prenotazioni prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it; dominiopubblicoteatro.it Add to calendar Google Calendari Calendar Outlook 365 Outlook Live Dettagli Inizio: venerdì 11 Novembre 2022 Fine: domenica 13 Novembre 2022 Categoria Evento: Altri Eventi Tag Evento: Giulia Anania, Giusy Guerriero, Martina Cips De Maina, Rame13, Roma, Street Art, Zara Kiafar Luogo VARIE SEDI ROMA Roma, 00184 Italia «Tina Modotti. La genesi di uno sguardo moderno Vincenzo Castella. Il libro di Padova »Metti in evidenza il tuo Evento! Trova le Mostre e gli Eventi nella tua Città | Segnala il tuo Evento Giulia Anania Giusy Guerriero Martina Cips De Maina Rame13 Roma Street Art Zara Kiafar Contrasti e opposizioni in Italo Zuffi. Fronte e retro raccontata da Davide Ferri Tra Physical e Digital: in conversazione con l'artista Cesare Catania A wound in a dance with love. La danza di Sean Scully al MAMbo Le True stories di Giuseppe Veneziano raccontate da Valerio Dehò Il museo come opera d'arte. Verso la transitività strutturale delle forme merci estetiche relative Una vita spesa per l'amore dell'arte. Michelangelo Poletti e la Quadreria del Castello Understanding Mariano Sardon: gli Orbiting Objects dell'Arte Digitale Storia della notte e destino delle comete: il progetto di Gian Maria Tosatti al Padiglione Italia nella 59a Biennale di Venezia arte.go.shop Renzo Mongiardino. Architettura da camera Galleria Borghese catalogo generale. Ediz. illustrata. Scultura moderna (Vol. 1): I. Scultura moderna Donne al potere in Oriente e Occidente tra Tardoantico e Medioevo Matta. Lettere a Luisa Corrispondenza dall'archivio Laureati-Briganti Art Essentials: Come guardare un dipinto I nostri Social Webring arte.go.it arte.go.shop dgPixel Multimedia TechShop TechBlog Redazione Cultura WordPress Area Test vinilica.it Alter Media Futur Bramall Punto Sportivo Creative Commons & Copyright Dove non segnalato l'Autore, i contenuti testuali di questo sito sono distribuiti con Licenza Creative Commons Attribuzione - Condividi allo stesso modo 4.0 Internazionale. Testi, fotografie, video e altri contenuti multimediali sono di proprietà esclusiva degli Autori e sono tutelati dalla Legge 22 aprile 1941, n. 633, in materia di "Protezione del diritto d'autore e di altri diritti connessi al suo esercizio," e dall'articolo 2577 e seguente del Codice Civile. Per contattare la Redazione La Redazione è operativa dal lunedì al venerdì (10-13 / 16-19, festività escluse) 375 5204559 Segnalazione eventi Contatti Lavora con noi Privacy & Cookie Policy Twitter Instagram Facebook © 2022 Arte.Go: Mostre, Eventi, Corsi e Concorsi Tutti i diritti riservati Powered by WP Designed con il tema Customizr Privacy e Informativa GDPR: questo sito o gli strumenti terzi da questo utilizzati si avvalgono di cookie necessari al funzionamento ed utili alle finalità illustrate nella cookie policy. Se vuoi saperne di più o negare il consenso, consulta la Privacy & Cookie Policy. Accetta Rifiuta Privacy policy

MA@T 2022 Millennials A@t Work, Mira le stelle

A Roma, sui muri del quartiere San Paolo, tra via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla facoltà di ingegneria di Roma Tre, dall'11 al 13 novembre MA@T - Millennials A@t Work omaggia le grandi

Federica Deiana

A Roma, sui muri del quartiere San Paolo, tra via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla facoltà di ingegneria di Roma Tre, dall'11 al 13 novembre MA@T Millennials A@t Work omaggia le grandi donne della scienza ridisegnando attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. MA@T MILLENNIALS A@T WORK è un progetto promosso da Roma Capitale Assessorato alla Cultura, vincitore dell'Avviso Pubblico 'Contemporaneamente Roma 2020 - 2021\2022' e realizzato e curato dal Dipartimento Attività Culturali in collaborazione con SIAE e il Municipio VIII di Roma, sponsorizzato da Herbol Italia. Le opere di street art sono realizzate e dedicate a donne della scienza che hanno cambiato la società, incoraggiando le nuove generazioni a seguirne le orme. Ogni artista si è lasciata ispirare da un tema: nell'opera situata su una facciata del muro di Largo Giuseppe Veratti verrà raffigurata Laura Bassi, una nota fisica e accademica italiana, una tra le prime donne ad essere laureata nel mondo e ad occupare una cattedra universitaria. La seconda opera è realizzata da Rame13, classe '89, che già in passato ha preso parte a notevoli progetti di pregio e ha deciso di rendere omaggio con il suo graffito a Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA, a Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e a Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III-IV sec. d.C. Sempre a Rosalind Franklin si ispira anche Giusy Guerriero, classe 87', diplomata all'Accademia di Belle Arti di Roma e collaboratrice di prestigiose istituzioni nella street art. L'opera che la Sig.na Guerriero realizza per **MARt** propone uno sguardo introspettivo su la vita di Rosalind Franklin, donna e scienziata. Infatti, nell'immagine sono presenti sia elementi riguardanti la vita quotidiana sia frammenti scientifici, come ad esempio vetrini da laboratorio. L'ultima opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che omaggia Samantha Cristoforetti, dedicandole una poesia e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza sognante che assorta nei suoi pensieri 'mira le stelle' . La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna di raggiungere lo spazio. Il progetto è l'occasione perfetta per scoprire il quartiere, raccogliere le storie, godersi la street art e sognare 'guardando al cielo e mirando alle stelle'. PROGRAMMA OPEN MAT 2022 L'11 e il 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA@T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto. Il 13 novembre,



radiosapienza.net

MART 2022 - Millennials ARt Work

invece alle ore 11 è il momento di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza, con l'incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. INFO E PRENOTAZIONI (info@dominiopubblicoteatro.it | prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it) www.dominiopubblicoteatro.it

Lazio in festa

Definire ambito. Sbrigare faccende burocratiche. Trovare... Aprire un'agenzia di organizzazione eventi è sicuramente un'ottima idea, soprattutto se si sceglie...

Netservice Sas Senigallia - Computer



MART 2022, a Roma la street art omaggia le grandi donne della scienza

Work in Progress Giusy Guerriero Ph Giacomo De Angelis MART2022. ROMA - Cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero ridisegnano, nell' ambito di **MART** - Millennials ART Work, la toponomastica della capitale omaggiando le grandi donne della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell' Università di Roma Tre. A partire dall' 11 novembre, infatti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d' arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini di scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Rame13 Work in progress ph Giacomo De Angelis MART2022 Artiste e opere Rame13, classe 1989, rende omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e la spazio, filosofa, scienziate e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziate. Nell' immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziate e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che "mira le stelle", sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all' infinito.



11/03/2022 13:28 - GIACOMO DE ANGELIS
 Work in Progress Giusy Guerriero Ph Giacomo De Angelis MART2022. ROMA - Cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero ridisegnano, nell' ambito di MART - Millennials ART Work, la toponomastica della capitale omaggiando le grandi donne della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell' Università di Roma Tre. A partire dall' 11 novembre, infatti, MART 2022 dà vita a un nuovo percorso d' arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini di scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Rame13 Work in progress ph Giacomo De Angelis MART2022 Artiste e opere Rame13, classe 1989, rende omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e la spazio, filosofa, scienziate e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziate. Nell' immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziate e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che "mira le stelle", sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all' infinito.

Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

di Melina Chiapparino

Le grandi scienziate arrivano a Roma in quel che è sempre stato il quartiere degli scienziati uomini. Il quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo dall'11 novembre 2022 ospita MA@T Millennials A@t Work. Attraverso la street art si ridisegna la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste. Si tratta di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle scienziate che hanno cambiato la società. Donne che trovano il giusto spazio come omaggio al loro contributo. Ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi. Fisica e accademica italiana, Bassi è stata una delle prime donne laureate al mondo. Foto Giacomo De Angelis via HF4; music Elevate from Bensound.com



Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

di Melina Chiapparino

Le grandi scienziate arrivano a Roma in quel che è sempre stato il quartiere degli scienziati uomini. Il quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo dall'11 novembre 2022 ospita MA@T Millennials A@t Work. Attraverso la street art si ridisegna la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste. Si tratta di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle scienziate che hanno cambiato la società. Donne che trovano il giusto spazio come omaggio al loro contributo. Ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi. Fisica e accademica italiana, Bassi è stata una delle prime donne laureate al mondo. Foto Giacomo De Angelis via HF4; music Elevate from Bensound.com



Zazoom

MART 2022 - Millennials Art Work

Roma | la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work (Di giovedì 3 novembre 2022) Le grandi scienziate arrivano a Roma in quel che è sempre stato il quartiere degli scienziati uomini. Il quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo dall' 11 novembre 2022 ospita MA®T - ...
Leggi su [leggo](#)



Roma, MA@T 2022 Millennials A@t Work

Adriano

. A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile Roma, MA@T 2022 Millennials A@t Work. Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero Roma, MA@T 2022 Millennials A@t Work . Largo Giuseppe Veratti, 00146 Roma A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre. Roma, MA@T 2022 Millennials A@t Work. D all ' 11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con MA @T Millennials A@t Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA @ T 2022 dà vita a un nuovo percorso d ' arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo , ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana , una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui per ò , fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Roma, MA@T 2022 Millennials A@t Work. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA @ T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccogliarne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA @ T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall ' 11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA @ T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata

Un Fotografo
in prima fila

EVENTO
ROMA, MA@T 2022 MILLENNIALS A@T
WORK



Roma, MA@T 2022 Millennials A@t Work. A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile 90

Roma, MA@T 2022 Millennials A@t Work. Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero Roma, MA@T 2022 Millennials A@t Work. Largo Giuseppe Veratti, 00146 - Roma

A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre.



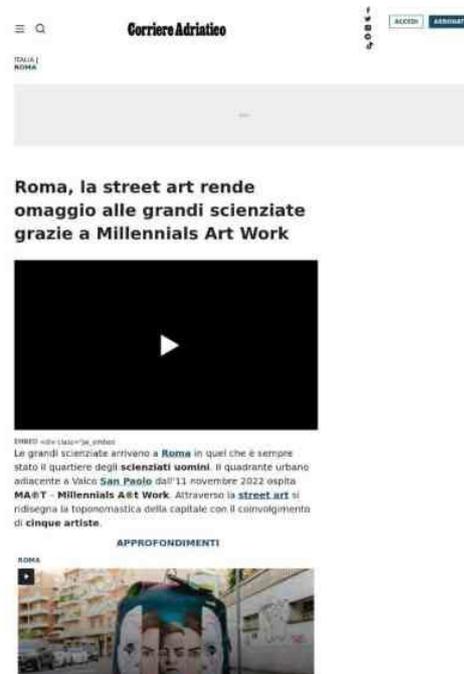
unfotografoinprimafila.it

MART 2022 - Millennials ART Work

conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Roma, MA@T 2022 Millennials A@t Work. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e l'ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kifar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perché tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. INFO E PRENOTAZIONI (info@dominiopubblicoteatro.it | prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it) FOLLOW US! www.dominiopubblicoteatro.it MA @ T MILLENNIALS A @ T WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale Assessorato alla Cultura, vincitore dell'Avviso Pubblico ' Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 - 2022 ', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE. L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma. Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia. Ufficio Stampa HF4 www.hf4.it Marta Volterra marta.volterra@hf4.it 340.96.900.12 Valentina Pettinelli press@hf4.it 347.449.91.74 Alessandra Zoia alessandra.zoia@hf4.it 333 762 3013 Leggi anche:

Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

Si tratta di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA®T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle scienziate che hanno cambiato la società. Donne che trovano il giusto spazio come omaggio al loro contributo. Ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi. Fisica e accademica italiana, Bassi è stata una delle prime donne laureate al mondo.



Corriere Adriatico

ITALIA | ROMA

Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

EMBED <div class="js_embed"> Le grandi scienziate arrivano a Roma in quel che è sempre stato il quartiere degli **scienziati uomini**. Il quadrante urbano adiacente a Valle San Paolo dal 11 novembre 2022 ospita **MA®T - Millennials ART Work**. Attraverso la street art si ridisegna la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di **cinque artiste**.

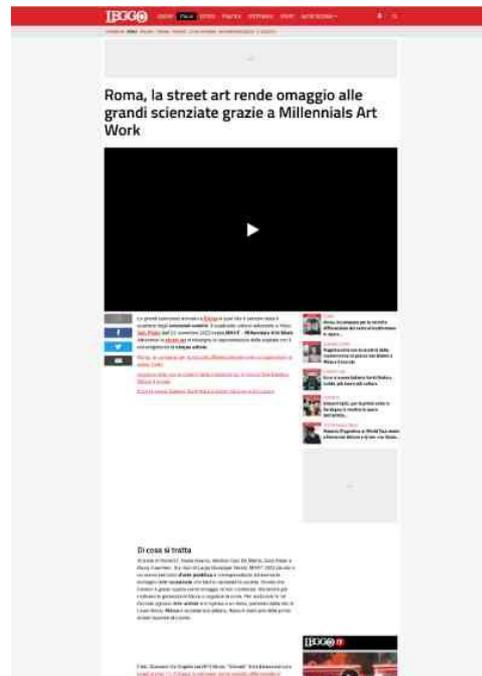
APPROFONDIMENTI

ROMA



Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

Le grandi scienziate arrivano a in quel che è sempre stato il quartiere degli scienziati uomini . Il quadrante urbano adiacente a Valco dall' 11 novembre 2022 ospita MA®T - Millennials A®t Work . Attraverso la si ridisegna la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste Di cosa si tratta Si tratta di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA®T 2022 dà vita a un nuovo percorso d' arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle scienziate che hanno cambiato la società. Donne che trovano il giusto spazio come omaggio al loro contributo. Ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi. Fisica e accademica italiana, Bassi è stata una delle prime donne laureate al mondo.



Zazoom

MART 2022 - Millennials ART Work

Roma | la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work (Di giovedì 3 novembre 2022) Le grandi scienziate arrivano a Roma in quel che è sempre stato il quartiere degli scienziati uomini. Il quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo dall' 11 novembre 2022 ospita MA@T - Millennials A@t Work. Attraverso la street art si ridisegna la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste. Si tratta di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Leggi anche: A Roma le campane per la raccolta differenziata si trasformano in opere d' arte Le scienziate omaggiate da MA@T Sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d' arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle scienziate che hanno cambiato la società. Donne che... Leggi su funweek



Fun Week

MART 2022 - Millennials ART Work

Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d' arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle scienziate che hanno cambiato la società. Le grandi scienziate arrivano a Roma in quel che è sempre stato il quartiere degli scienziati uomini. Il quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo dall' 11 novembre 2022 ospita MA@T - Millennials ART Work . Attraverso la street art si ridisegna la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste. Si tratta di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Le scienziate omaggiate da MA@T Sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d' arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle scienziate che hanno cambiato la società . Donne che trovano il giusto spazio come omaggio al loro contributo. Ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi. Fisica e accademica italiana, Bassi è stata una delle prime donne laureate al mondo. Non solo: anche una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria. Oltre a lei, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia . Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l' opera dedicata a Donne e spazio. Gli appuntamenti di Open MA@T Non solo street art. MA@T 2022, come ogni anno, diventa anche l' occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA@T. Dall' 11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall' 11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA@T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto. Il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza". Un incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII moderato da Eugenia Nicolosi (La Repubblica). Domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Foto: Giacomo De Angelis via HF4

Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work



11/03/2022 09:02 - GIACOMO DE ANGELIS

MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d' arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle scienziate che hanno cambiato la società. Le grandi scienziate arrivano a Roma in quel che è sempre stato il quartiere degli scienziati uomini. Il quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo dall' 11 novembre 2022 ospita MA@T - Millennials ART Work . Attraverso la street art si ridisegna la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste. Si tratta di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Le scienziate omaggiate da MA@T Sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d' arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle scienziate che hanno cambiato la società . Donne che trovano il giusto spazio come omaggio al loro contributo. Ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi. Fisica e accademica italiana, Bassi è stata una delle prime donne laureate al mondo. Non solo: anche una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria. Oltre a lei, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia . Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l' opera dedicata a Donne e spazio. Gli appuntamenti di Open MA@T Non solo street art. MA@T 2022, come ogni anno, diventa anche l' occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA@T. Dall' 11 al 13 novembre, 3 giornate

MART2022: la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma. Open Mart 11, 12, 13 novembre , Largo Veratti

Be Star

MA@T 2022 Millennials A@t Work A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero Largo Giuseppe Veratti, Roma A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre - dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART - Millennials ART Work** che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo , ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana , una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA R T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA R T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono



gli Orti Urbani e il Parco di Veratti Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale in affinità con le tematiche trattate dal progetto , le associazioni Global Shapers , Eikon , Venus , Nessun Dorma , Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come "Walk the line" a Genova, "Cabine Rosa" per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti ; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che "mira le stelle", sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. INFO E PRENOTAZIONI info@dominiopubblicoteatro.it , prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it , www.dominiopubblicoteatro.it **MART** - **MILLENNIALS ART WORK** è un progetto, promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura , vincitore dell'Avviso Pubblico " Contemporaneamente Roma 2020 2021 2022 " , curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE . L'iniziativa si svolge in collaborazione con i I Municipio VIII di Roma . Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia .

Fun Week-Video Youtube

MART 2022 - Millennials ART Work

Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

Informazioni Stampa Copyright Contattaci Creator Pubblicità Sviluppatori
Termini Privacy Norme e sicurezza Come funziona YouTube Prova le nuove
funzioni



Funweek.it-Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

Informazioni Stampa Copyright Contattaci Creator Pubblicità Sviluppatori
Termini Privacy Norme e sicurezza Come funziona YouTube Prova le nuove
funzioni



la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile

Comunicato Stampa. Testo Ufficiale Inviato Direttamente Dall'Ufficio Stampa.

MART la street art ridisegna la toponomastica al femminile A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** Millennials Art Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. **MART** Millennials Art Work Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers,



Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. info@dominiopubblicoteatro.it, prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it, www.dominiopubblicoteatro.it **MART**

Millennials Art Work è un progetto, promosso da Roma Capitale Assessorato alla Cultura, vincitore dell'Avviso Pubblico 'Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE. L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma. Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia.

MART ridisegna la toponomastica della capitale

MART - Millennials ART Work ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste

MART Millennials ART Work ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza, nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre. **MART** dall'11 novembre Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 (foto Giacomo De Angelis) dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma, solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Omaggio alle scienziate Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Open **MART** alla scoperta delle opere Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11 alle ore 15, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Domenica 13 giornata conclusiva Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con



MART - Millennials ART Work ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza, nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre.

MART dall'11 novembre

Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MART 2022 (foto Giacomo De Angelis) dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società: scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria... a cui però, fino a oggi,

le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile.

MART2022: la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma. Open Mart 11, 12, 13 novembre , Largo Veratti.

MA®T 2022 Millennials A®t Work A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile. Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le... Leggi la notizia integrale su: Frosinone Magazine Il post dal titolo: «MART2022: la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma. Open **Mart** 11, 12, 13 novembre , Largo Veratti.» è apparso sul quotidiano online Frosinone Magazine dove ogni giorno puoi trovare le ultime notizie dell'area geografica relativa a Frosinone.

Frosinone Magazine



Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

Funweek

Un omaggio di Roma alle grandi scienziate nel linguaggio e nelle forme espressive della street art: è questo il progetto-evento MA@T 2022 , Millennials A@t Work . © Fornito da Funweek Roma Leggi anche :- A Roma le campane per la raccolta differenziata si trasformano in opere d'arte MA@T 2022: a Roma la street art omaggia le grandi scienziate in un progetto tutto al femminile A partire dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Verratti a Roma , arriva MA@T 2022 , un omaggio alle scienziate della storia in quello che è da sempre considerato il quartiere dei grandi uomini della scienza, a due passi dalla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre. La street art ridisegnerà la toponomastica della capitale con un progetto tutto al femminile e grazie alle opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero . Ciascuna artista si è ispirata ad un particolare tema , a partire dalla vita della fisica Laura Bassi , una delle prime donne laureate al mondo e ad occupare una cattedra universitaria (e a cui finora non è stata dedicata alcuna via a Roma, ma solo un piccolo giardino vicino Largo Verratti). Rame13 si ispira inoltre alle scienziate Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia . Anche Giusy Guerriero all'opera di Rosalind Franklin . Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar , con l'opera dedicata a Donne e spazio, offrono invece un incontro su poesia e street art: un componimento dedicato a Samantha Cristoforetti al quale è dedicato uno splendido murales. Dall'11 al 13 novembre, alla street art di Roma dedicata alle scienziate saranno affiancate tre giornate aperte di visite guidate, incontro e confronto tra pubblico , operatori e cittadinanza . Il programma Open Ma@t 2022 Giovedì 9 - Venerdì 11 novembre 2022 Laboratorio di Street Poetry con Er Pinto . Laboratorio chiuso al pubblico Venerdì 11 novembre 2022 ore 10:00 - 10:45 Inaugurazione del progetto ' nDonnamo? Vie Libere alle Donne Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Ore 10.45 - 12.00 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Largo Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante dedicata alle scuole del quartiere a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico, in collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Sabato 12 novembre 2022 ore 11:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico, in collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale ore 15:00 - 16:15 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza Domenica 13 novembre 2022 ore 11:00 " Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza " Presso Largo Giuseppe



msn.com

MART 2022 - Millennials ARt Work

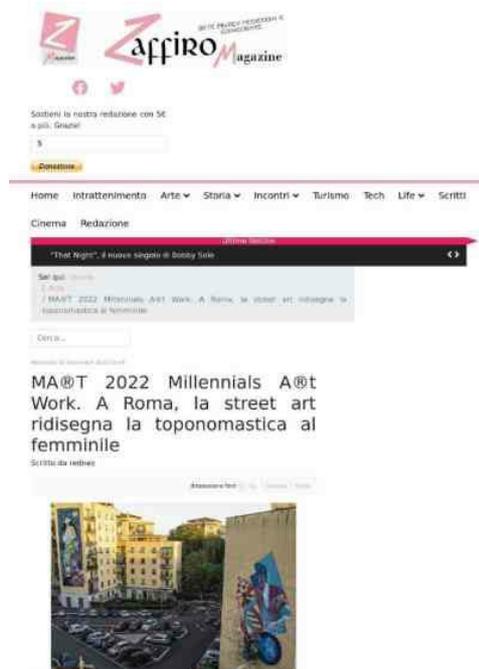
Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico - special guest Giulia Anania, in collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale INFO E PRENOTAZIONI : info@dominiopubblicoteatro.it | prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it | www.dominiopubblicoteatro.it Photo Credits: Giacomo De Angelis

MA@T 2022 Millennials A@t Work. A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

rednez

Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero Largo Giuseppe Veratti A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre - dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART - Millennials ART Work** che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si

è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccogliarne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con **Open MART**: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, **Open MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione



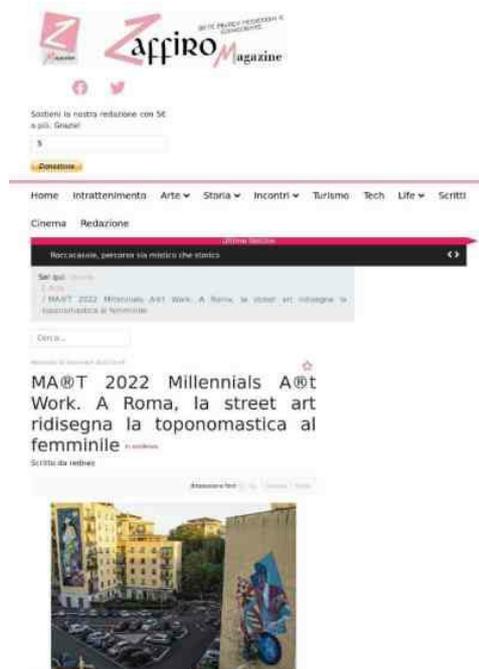
Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito.

MA@T 2022 Millennials A@t Work. A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

rednez

Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero Largo Giuseppe Veratti A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre - dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** - Millennials ART Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si

è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccogliarne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione



Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito.

Zazoom

MART 2022 - Millennials ART Work

Roma | la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work (Di mercoledì 2 novembre 2022) Un omaggio di Roma alle grandi scienziate nel linguaggio e nelle forme espressive della street art: è questo il progetto-evento MA@T 2022, Millennials A@t Work. Leggi anche :- A Roma le campane per la raccolta differenziata si trasformano in opere d' arte MA@T 2022: a Roma la street art omaggia le grandi scienziate in un progetto tutto al femminile A partire dall' 11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Verratti a Roma, arriva MA@T 2022, un omaggio alle scienziate della storia in quello che è da sempre considerato il quartiere dei grandi uomini della scienza, a due passi dalla... Leggi su funweek



Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

La street art ridisegnerà la toponomastica della capitale con un progetto tutto al femminile e grazie alle opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. A partire dall' 11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Verratti a Roma, arriva MA®T 2022, un omaggio alle scienziate della storia in quello che è da sempre considerato il quartiere dei grandi uomini della scienza, a due passi dalla Facoltà di Ingegneria dell' Università di Roma Tre. All' arte urbana al femminile saranno affiancate tre giornate aperte di visite guidate, incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Photo Credits: Giacomo De Angelis via HF4; music: "A day to remember" from Bensound.com «Il dono», il nuovo corto di Natale della Disney omaggia l' amore e il rapporto speciale tra fratelli Dimissioni Letizia Moratti, Fontana: "Guarda altrove" Luca Barbarossa canta "Se perdo anche te" - 02/11/2022 «Altri Comizi d' Amore», il video del documentario di Massimiliano Finazzer Flory Breaking News delle 17.00 | Governo, Meloni: Speriamo avventura sia lunga

Fun Week

MART 2022 - Millennials ART Work

Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work

MA@T 2022: a Roma la street art omaggia le grandi scienziate della storia in un progetto-evento tutto al femminile. Un omaggio di Roma alle grandi scienziate nel linguaggio e nelle forme espressive della street art: è questo il progetto-evento MA@T 2022 Millennials Art Work MA@T 2022: a Roma la street art omaggia le grandi scienziate in un progetto tutto al femminile. A partire dall' 11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Verratti a Roma, arriva MA@T 2022, un omaggio alle scienziate della storia in quello che è da sempre considerato il quartiere dei grandi uomini della scienza, a due passi dalla Facoltà di Ingegneria dell' Università di Roma Tre. La street art ridisegnerà la toponomastica della capitale con un progetto tutto al femminile e grazie alle opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Ciascuna artista si è ispirata ad un particolare tema, a partire dalla vita della fisica Laura Bassi una delle prime donne laureate al mondo e ad occupare una cattedra universitaria (e a cui finora non è stata dedicata alcuna via a Roma, ma solo un piccolo giardino vicino Largo Verratti). Rame13 si ispira inoltre alle scienziate Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Anche Giusy Guerriero all' opera di Rosalind Franklin Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar, con l' opera dedicata a Donne e spazio, offrono invece un incontro su poesia e street art: un componimento dedicato a Samantha Cristoforetti al quale è dedicato uno splendido murales. Dall' 11 al 13 novembre, alla street art di Roma dedicata alle scienziate saranno affiancate tre giornate aperte di visite guidate, incontro e confronto tra pubblico operatori e cittadinanza. Il programma Open Ma@t 2022 Giovedì 9 - Venerdì 11 novembre 2022 Laboratorio di Street Poetry con Er Pinto. Laboratorio chiuso al pubblico Venerdì 11 novembre 2022 ore 10:00 - 10:45 Inaugurazione del progetto 'nDonnamo? Vie Libere alle Donne Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Ore 10.45 - 12.00 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Largo Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante dedicata alle scuole del quartiere a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico, in collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Sabato 12 novembre 2022 ore 11:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico, in collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale ore 15:00 - 16:15 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza Domenica 13 novembre 2022 ore 11:00 " Scienza(r)te: immagini, arte

Fun Week:
 Roma, la street art rende omaggio alle grandi scienziate grazie a Millennials Art Work



11/02/2022 17:58 GIACOMO DE ANGELIS
 MA@T 2022: a Roma la street art omaggia le grandi scienziate della storia in un progetto-evento tutto al femminile. Un omaggio di Roma alle grandi scienziate nel linguaggio e nelle forme espressive della street art: è questo il progetto-evento MA@T 2022 Millennials Art Work MA@T 2022: a Roma la street art omaggia le grandi scienziate in un progetto tutto al femminile. A partire dall' 11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Verratti a Roma, arriva MA@T 2022, un omaggio alle scienziate della storia in quello che è da sempre considerato il quartiere dei grandi uomini della scienza, a due passi dalla Facoltà di Ingegneria dell' Università di Roma Tre. La street art ridisegnerà la toponomastica della capitale con un progetto tutto al femminile e grazie alle opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Ciascuna artista si è ispirata ad un particolare tema, a partire dalla vita della fisica Laura Bassi una delle prime donne laureate al mondo e ad occupare una cattedra universitaria (e a cui finora non è stata dedicata alcuna via a Roma, ma solo un piccolo giardino vicino Largo Verratti). Rame13 si ispira inoltre alle scienziate Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Anche Giusy Guerriero all' opera di Rosalind Franklin Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar, con l' opera dedicata a Donne e spazio, offrono invece un incontro su poesia e street art: un componimento dedicato a Samantha Cristoforetti al quale è dedicato uno splendido murales. Dall' 11 al 13 novembre, alla street art di Roma dedicata alle scienziate saranno affiancate tre giornate aperte di visite guidate, incontro e confronto tra pubblico operatori e cittadinanza. Il programma Open Ma@t 2022 Giovedì 9 - Venerdì 11 novembre 2022 Laboratorio di Street Poetry con Er Pinto. Laboratorio chiuso al pubblico Venerdì 11 novembre 2022 ore 10:00 - 10:45 Inaugurazione del progetto 'nDonnamo? Vie Libere alle Donne Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Ore 10.45 - 12.00 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Largo Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante dedicata alle scuole del quartiere a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico, in collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Sabato 12 novembre 2022 ore 11:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico, in collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale ore 15:00 - 16:15 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza Domenica 13 novembre 2022 ore 11:00 " Scienza(r)te: immagini, arte

Fun Week

MART 2022 - Millennials ARt Work

pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza " Presso Largo Giuseppe Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico - special guest Giulia Anania, in collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale INFO E PRENOTAZIONI info@dominiopubblicoteatro.it | prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it | www.dominiopubblicoteatro.it Photo Credits: Giacomo De Angelis

Mart 2022, la street art omaggia le donne della scienza

Gianluca Anòè, Charlotte Matteini

Prezzo non disponibile Nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza, dall'11 novembre arrivano le grandi donne della scienza con MA@T - Millennials A@t Work, che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Siamo tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre. Qui - sui muri di Largo Giuseppe Veratti - avrà inizio un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Street Art e visite guidate alla scoperta del quartiere Non solo street art. MA@T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA@T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA@T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile. Il programma di MA@T - Millennials A@t Work Giovedì



Roma Today

MART 2022 - Millennials ART Work

9 - Venerdì 11 novembre 2022 Laboratorio di Street Poetry con Er Pinto Laboratorio chiuso al pubblico Venerdì 11 novembre 2022 ore 10:00 - 10:45 Inaugurazione del progetto 'nDonnamo? Vie Libere alle Donne Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Intervengono: Amedeo Ciaccheri - Presidente Municipio VIII, Maya Vetri - Assessora Politiche Culturali e di Genere Municipio VIII, Global Shapers Rome Hub APS, Associazione Toponomastica femminile, Associazione culturale formaScienza Ore 10.45 - 12.00 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Largo Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante dedicata alle scuole del quartiere a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza Durata 75' ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Durata: 60' Sabato 12 novembre 2022 ore 11:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Durata: 60' ore 15:00 - 16:15 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza Durata 75' Domenica 13 novembre 2022 ore 11:00 "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" Presso Largo Giuseppe Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di: Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Roma Best Practices Award. ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico - special guest Giulia Anania In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Durata: 60' Per info e prenotazioni: info@dominiopubblicoteatro.it | prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it

Roma Today

MART 2022 - Millennials ART Work

Il quartiere diventa mostra a cielo aperto: sui muri l'omaggio alle scienziate che hanno fatto la storia

Cinque street artist all'opera in zona Valco San Paolo per realizzare tre murales dedicati alle donne che hanno cambiato il corso della scienza Roma rende omaggio alle grandi scienziate che hanno fatto la storia trasformando il quadrante adiacente a Valco San Paolo, quello che si snoda tra via Enrico Fermi e via Vito Volterra, nei pressi della facoltà di Ingegneria dell'Università Roma Tre, in una mostra a cielo aperto dedicato alla street art. A partire dall'11 nell'ambito di **MART** - Millennials ART Work, alcune artiste ridisegneranno la toponomastica della Capitale realizzando sui muri di largo Veratti una serie di murales che avranno come protagoniste donne di scienza cui la storia non ha ancora adeguatamente riconosciuto ruolo e meriti. Tre le facciate interessate, cinque le artiste coinvolte e già all'opera: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Ognuna di loro si è ispirata a un tema partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria, cui fino a oggi non è stata dedicata alcuna via a Roma, ma solo un piccolo giardino poco distante proprio da largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate: Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del dna; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia; e Ipazia, filosofa, scienziate e matematica del III -IV sec. d.C.. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con "Donne e spazio". La terza opera prevede infatti la collaborazione delle tre artiste: Giulia Anania, poetessa, dedica al progetto un componimento che omaggia Samantha Cristoforetti. La due street artist Zara Kiafar e Martina De Maina curano invece rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. FOTO | Sulle facciate dei palazzi l'omaggio alle scienziate che hanno fatto la storia L'edizione 2022 di **MART**, in scena dall'11 al 13 novembre, sarà anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open **MART**. Il programma prevede dall'11 al 12 novembre, alle 11 e alle 15, visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle 11 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Sempre domenica 13 novembre, giornata conclusiva, sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon,

Roma Today

MART 2022 - Millennials ARt Work

Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile.

Mart 2022, la street art omaggia le donne della scienza

valter.sciampi@gmail.com

Nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza, dall'11 novembre arrivano le grandi donne della scienza con MA@T - Millennials A@t Work, che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Siamo tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre. Qui - sui muri di Largo Giuseppe Veratti - avrà inizio un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Street Art e visite guidate alla scoperta del quartiere Non solo street art. MA@T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA@T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA@T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Il programma di MA@T - Millennials A@t Work Giovedì 9 - Venerdì 11 novembre



World Magazine

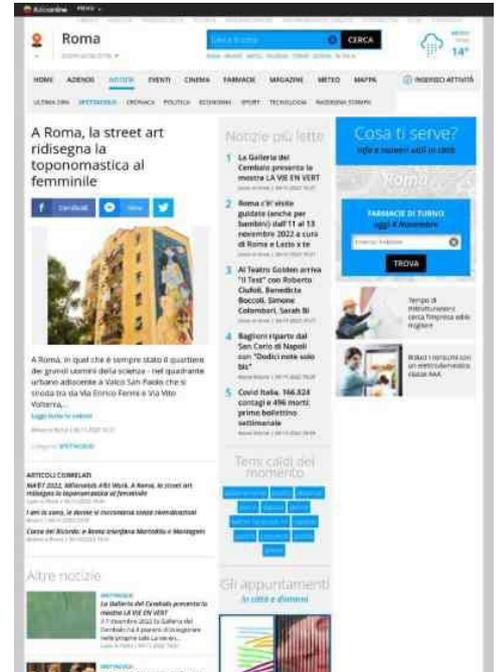
MART 2022 - Millennials ART Work

2022 Laboratorio di Street Poetry con Er Pinto Laboratorio chiuso al pubblico Venerdì 11 novembre 2022 ore 10:00 - 10:45 Inaugurazione del progetto 'nDonnamo? Vie Libere alle Donne Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Intervengono: Amedeo Ciaccheri - Presidente Municipio VIII, Maya Vetri - Assessora Politiche Culturali e di Genere Municipio VIII, Global Shapers Rome Hub APS, Associazione Toponomastica femminile, Associazione culturale formaScienza Ore 10.45 - 12.00 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Largo Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante dedicata alle scuole del quartiere a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza Durata 75 ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Durata: 60' Sabato 12 novembre 2022 ore 11:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Durata: 60' ore 15:00 - 16:15 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza Durata 75 Domenica 13 novembre 2022 ore 11:00 "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" Presso Largo Giuseppe Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di: Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Roma Best Practices Award. ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico - special guest Giulia Anania In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Durata: 60' Per info e prenotazioni: info@dominiopubblicoteatro.it | prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it Fonte : Roma Today.

A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

Abitare a Roma

A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, ... Leggi tutta la notizia



Zazoom

MART 2022 - Millennials ARt Work

A Roma | Largo Giuseppe Veratti | la street art ridisegna la toponomastica al femminile

A Roma, Largo Giuseppe Veratti, la street art ridisegna la toponomastica al femminile (Di mercoledì 2 novembre 2022) Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre - dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** - Millennials ARt Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe... Leggi su [italiasera](#)



MART2022: la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma

A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre - dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** - Millennials ARt Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a



A Roma, Largo Giuseppe Veratti, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

Max Tamanti

Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre - dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** - Millennials ART Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA R T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA R T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche



Italia Sera

MART 2022 - Millennials ARt Work

trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. **MART** - MILLENNIALS ART WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura, vincitore dell'Avviso Pubblico " Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022 ", curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE. L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma. Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia.

A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con MA@T Millennials A@t Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre 2022, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA @ T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA @ T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA @ T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA @ T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo

Redazione

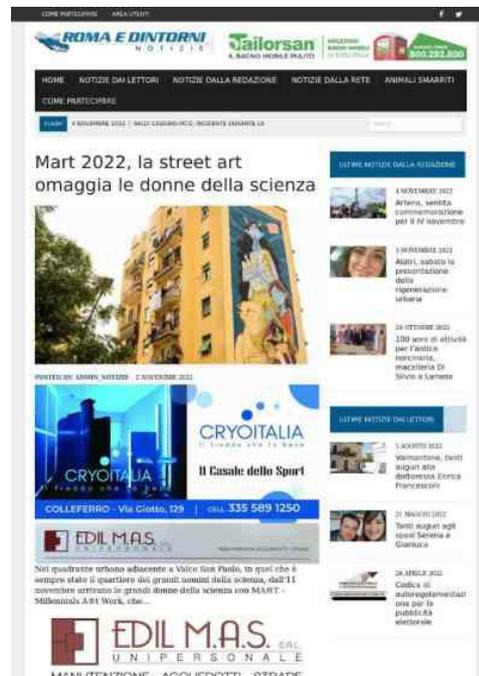


aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti ; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. INFO E PRENOTAZIONI (info@dominiopubblicoteatro.it - | prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it) FOLLOW US! www.dominiopubblicoteatro.it MA @ T MILLENNIALS A @ T WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale Assessorato alla Cultura , vincitore dell'Avviso Pubblico ' Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 - 2022 ', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE . L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma . Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia .

Mart 2022, la street art omaggia le donne della scienza

admin_notizie

4 Novembre 2022 | Rally Cassino-Pico, incidente durante la prova. Ferito un commissario di gara
 4 Novembre 2022 | San Donato - Investimenti, scuola, differenziata e giusti servizi, le priorità del neo eletto alla presidenza dell'Unione dei Comuni Pittiglio
 4 Novembre 2022 | Alvito - Deposizione della corona sul monumento dei caduti e ricordo della cittadinanza onoraria al Milite Ignoto
 4 Novembre 2022 | Arpino - Una lunga storia d'amore: Teresa e la sua passione, la sua forza, la sua voglia di vivere
 4 Novembre 2022 | Crolla un solaio di una palazzina, tre famiglie sgomberate
 Ricerca per: **Mart** 2022, la street art omaggia le donne della scienza
 Posted By: admin_notizie
 2 Novembre 2022 Nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza, dall'11 novembre arrivano le grandi donne della scienza con MA®T Millennials A@t Work, che ...continua la lettura dell'articolo >>



MART2022: la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma. Open Mart 11, 12, 13 novembre, Largo Veratti

(AGENPARL) - mer 02 novembre 2022 PROGRAMMA OPEN MAT 2022

Giovedì 9 - Venerdì 11 novembre 2022 Laboratorio di Street Poetry con Er

Pinto Laboratorio chiuso al pubblico Venerdì 11 novembre 2022 ore 10:00 -

10:45 Inaugurazione del progetto 'nDonnamo? Vie Libere alle Donne Parco

Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Intervengono: Amedeo Ciaccheri -

Presidente Municipio VIII, Maya Vetri - Assessora Politiche Culturali e di

Genere Municipio VIII, Global Shapers Rome Hub APS, Associazione

Toponomastica femminile, Associazione culturale formaScienza Ore 10.45 -

12.00 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Largo Veratti -

00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante dedicata alle scuole del

quartiere a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza Durata 75' ore

15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio

VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico In collaborazione con

Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore

Sociale Durata: 60' Sabato 12 novembre 2022 ore 11:00 Anima Urbis: visite

guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante

a cura di Dominio Pubblico In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e

Associazione Cuore Sociale Durata: 60' ore 15:00 - 16:15 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza:

Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza

Durata 75' Domenica 13 novembre 2022 ore 11:00 "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle

donne nel mondo della scienza" Presso Largo Giuseppe Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Incontro pubblico

organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica)

saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di: Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun

Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Roma Best Practices Award. ore 15:00 Anima Urbis:

visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico -

special guest Giulia Anania In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e

Associazione Cuore Sociale Durata: 60' INFO E PRENOTAZIONI

HYPERLINK "http://www.dominiopubblicoteatro.it"www.dominiopubblicoteatro.it MA@T - MILLENNIALS A@T WORK è un

progetto, promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura, vincitore dell' Avviso Pubblico

"Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022", curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in

collaborazione con SIAE. L' iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma. Il progetto è realizzato

grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia.



MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica

desk11

A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con MA@T Millennials A@t Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA@T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA@T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA@T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile.



ROMA, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vi

Arianna Funciello

8 minuti di lettura A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** Millennials ART Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MART: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers,



Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti ; e due street artist, Zara Kifar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. INFO E PRENOTAZIONI info@dominiopubblicoteatro.it , prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it , www.dominiopubblicoteatro.it **MART** MILLENNIALS ART WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale Assessorato alla Cultura , vincitore dell'Avviso Pubblico ' Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022 ', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE . L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma . Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia .

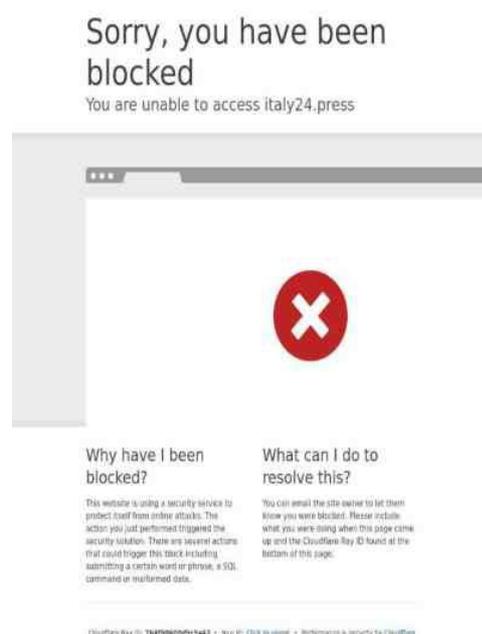
Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero Work in Progress di Giusy Guerriero - Ph: Giacomo De Angelis - MART2022 A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** ...



A Roma la street art ridisegna la toponomastica al femminile - .

A Roma, in quella che è sempre stata la quartiere dei grandi uomini di scienza - nel quadrante urbano attiguo al Valco San Paolo che corre tra Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, nei pressi della Facoltà di Ingegneria dell'Università degli Studi Roma Tre - dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con MA@T - Millennials A@t Work che ridisegna la toponomastica della capitale attraverso la street art con il coinvolgimento di cinque artisti: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre 2022, sulle pareti di Largo Giuseppe Veratti, MA @ T 2022 dà vita ad un nuovo percorso di arte pubblica e di sensibilizzazione attraverso le immagini delle donne di scienza che ha cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che così trovano il giusto spazio come tributo al loro contributo ma anche per incoraggiare le generazioni future a seguire le loro orme. Per creare le tre facciate, ciascuno degli artisti si è ispirato a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria alla quale però nessuna strada è stata dedicata a questa giornata a Roma - solo un piccolo giardino poco distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con il suo lavoro rende omaggio ad altri tre scienziati, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Giusy Guerriero si ispira anche a Rosalind Franklin, mentre tra poesia e street art Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar si incontrano con l'opera dedicata alle Donne e allo spazio. Non solo street art. MA @ T 2022, come ogni anno, diventa anche un'occasione per scoprire il quartiere, raccogliarne le storie e raccontare il nuovo progetto di toponomastica al femminile con Open MA @ T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate di open day di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadini. Dall'11 al 12 novembre, ore 11.00 e 15.00, Open MA@ T. promuove visita guidata per scoprire i lavori eseguiti, condotti da lavoro di squadra Under 25 di Pubblico Dominio e da e per gli studenti delle scuole che hanno aderito al progetto, mentre il 13 novembre alle 11:00 è la volta di 'Scienza (r) te: immagini, arte pubblica, strade che parlano di donne in il mondo della scienza' incontro pubblico organizzato dal Pubblico Dominio in collaborazione con il Comune VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Discorsi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venere, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica femminile, Università degli studi Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono coinvolti oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco dei Veratti - Il comitato adotta uno spazio selvaggio e lo rende verde E Associazione Cuore Sociale - in affinità con i temi trattati dal progetto , associazioni Modellatori globali , Eikon , Venere , Nessun dormitorio , toponomastica femminile. Artisti e opere: Rame13, classe



1989, dopo aver percorso diversi indirizzi di studio, nel 2017 scopre un'incredibile passione per arte di strada che la porta a prendere parte a molti progetti prestigiosi, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo la terra delle fiabe e Fidenza Village. Il lavoro che crea per il MAT è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima insegnante e ricercatrice italiana donna; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che ha scoperto la struttura della galassia e Ipazia, filosofo, scienziato e matematico del III-IV sec. ANNO DOMINI Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e successivamente si avvicina arte di strada venendo a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica verte sui temi dell'introspezione, del femminile e del sociale. Il lavoro che crea per il **Mart** offre uno sguardo sulla vita di Rosalind Franklin negli anni '50 come donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi relativi alla vita quotidiana e allo stesso tempo scientifici come le diapositive di laboratorio, la Foto 51 scattata dallo scienziato e la rappresentazione della struttura a spirale del DNA. Il terzo lavoro vede la collaborazione di tre artisti: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che gli rende omaggio Samanta Cristoforetti ; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che si occupano rispettivamente della realizzazione del disegno e del lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come tutte le altre, perché tutti siamo invitati a guardare il cielo e puntare alle stelle. La grafia delicata di Martina De Maina mostra sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'guarda le stelle', sogna e già sente l'elmo in testa rivolto all'infinito. INFO E PRENOTAZIONI ( | ) SEGUICI! www.dominiopubblicoteatro.it MA @ T - I MILLENNALI A @ LAVORO è un progetto, promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura vincitore dell'Avviso ' Allo stesso tempo Roma 2020 - 2021 - 2022 ', A cura di Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE . L'iniziativa si svolge in collaborazione con i l'VIII Comune di Roma . Il progetto si realizza grazie al patrocinio di Herbol Italia .

A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero

Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero Largo Giuseppe Veratti, Roma A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** Millennials ART Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo , ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana , una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA R T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA R T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono



gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto , le associazioni Global Shapers , Eikon , Venus , Nessun Dorma , Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e l'ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti ; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. INFO E PRENOTAZIONI info@dominiopubblicoteatro.it , prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it , www.dominiopubblicoteatro.it **MART** MILLENNIALS ART WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale Assessorato alla Cultura , vincitore dell'Avviso Pubblico ' Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022 ', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE . L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma . Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia .

MA@T 2022, Millennials A@t Work. A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini

Autore girovaga

Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre - dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con MA@T - Millennials A@t Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme.

Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA@T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccogliarne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA@T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA@T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche



trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MArT** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MArT** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. Largo Giuseppe Veratti, 00146 - Roma INFO E PRENOTAZIONI ( | ) www.dominiopubblicoteatro.it MA@T - MILLENNIALS A@T WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura, vincitore dell'Avviso Pubblico 'Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE. L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma. Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia.

MA@T 2022, Millennials A@t Work. A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

Autore Claudia M.

Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Ananìa, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con MA@T Millennials A@t Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di

Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA@T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccogliarne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA@T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA@T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni



Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. Largo Giuseppe Veratti, 00146 Roma INFO E PRENOTAZIONI (info@dominiopubblicoteatro.it | prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it) www.dominiopubblicoteatro.it MA@T MILLENNIALS A@T WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale Assessorato alla Cultura, vincitore dell'Avviso Pubblico 'Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE. L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma. Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia.

La Street art ridisegna la toponomastica al femminile a Roma San Paolo.

Posted by eventi e segnalazioni 2 Novembre 2022 aggiungi il tuo commento Rame13 Work in progress_ ph_ Giacomo De Angelis_MART2022 (7)

eventi e segnalazioni

A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** Millennials ART Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà quindi vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme.

Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art: **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MART: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica

ART PART OF CULTURE

La Street art ridisegna la toponomastica al femminile a Roma San Paolo.

eventi e segnalazioni 2 novembre 2022 aggiungi il tuo commento

A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** - Millennials ART Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero.



Sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà quindi vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società: scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme.

Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria... a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti.

Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio.

Non solo street art: **MART** 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MART: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza.

Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII.

Femminile. Artiste e opere: Rame13 , classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e l'ipazia, filosofa, scienziate e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziate. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziate e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania , che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti ; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perché tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. **MART** Millennials Art Work è un progetto, promosso da Roma Capitale Assessorato alla Cultura , vincitore dell'Avviso Pubblico ' Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022 ', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE . L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma . Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia . INFO E PRENOTAZIONI

La scienza è donna tra le strade di Roma: quando i muri parlano e raccontano

Giacomo Pisano

I muri parlano e ci raccontano tante cose, a volte assurde polemiche, altre insulti poco lusinghieri o dichiarazioni d'amore e noi assorbiamo, anche inconsciamente, questi messaggi spesso ignoti, immaginando i destinatari. La street art lavora sulle stesse pareti regalandoci però bellezza e consapevolezza, valorizzando angoli dimenticati o al contrario cercando tutta la visibilità possibile. Dall'11 novembre saranno cinque artiste ad occupare l'area vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre con un messaggio importante. Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero sono infatti le narratrici di una storia tutta al femminile, che spesso l'ufficialità della scienza ha sottostimato, ma che con le sue esponenti ci ha regalato una società migliore. Storie di donne La necessità di raccontare una storia che include anche l'universo femminile è quanto mai urgente nell'arte e in tutti i campi del progresso scientifico. Ancora troppo poche emergono e ancora tante cedono i riflettori ai colleghi maschi non necessariamente più meritevoli. Ecco che allora, in una zona precisa della capitale, ad altissima (per non dire esclusiva) toponomastica maschile, verrà reso omaggio a donne che si sono distinte per aver state foriere di grandi scoperte, per aver per prime ottenuto una cattedra universitaria, viaggiato nello spazio, per aver scritto meravigliose poesie e aver fatto progredire la fisica. Tra queste Laura Bassi, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia che con il loro esempio possono ispirare le donne future. Street art e incontri Sono tre le facciate a disposizione delle cinque artiste per iniziare a ridisegnare una storia più giusta e inclusiva. Accanto all'attività pittorica MA@T propone incontri con la cittadinanza che si snodano attorno al tema della partecipazione pubblica, facendo dialogare operatori e abitanti dall'11 al 13 novembre. Nelle giornate dell'11 e 12 inoltre sarà possibile usufruire di visite guidate alle opere a cura di teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dalle scuole che hanno preso parte al progetto. Il 13 novembre è in programma anche l'incontro "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza". E se siete curiosi di sapere in quale percentuale le donne sono ricordate nelle nostre strade il sito toponomasticafemminile.com rivela che su cento strade solo il 3% e il 5% si declinano al femminile, per altro includendo madonne e sante, mentre per gli uomini la cifra si aggira intorno al 40%. L'associazione Toponomastica Femminile interverrà anche come ospite insieme a Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Università Roma Tre nella giornata di inaugurazione. Certe battaglie appartengono a tutti/e In un'ottica di miglioramento della società in cui viviamo nella giornata conclusiva, domenica 13 novembre, ci saranno anche le associazioni locali Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale, che si occupano della gestione degli Orti Urbani e del Parco di Veratti, proprio in virtù delle affinità con l'evento



tiscali.it

MART 2022 - Millennials ARt Work

e della necessità di creare una rete solida in difesa della qualità della vita nelle città.

MA@T 2022 | MILLENNIALS A@T WORK

Redazione

- A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza - nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre - dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con **MART** - Millennials ART Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, **MART** 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate - a volte poco riconosciute - che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma - solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA R T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccogliergli le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA R T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open **MART** promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo



aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti ; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kiafar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. INFO E PRENOTAZIONI Questo indirizzo email è protetto dagli spambots. È necessario abilitare JavaScript per vederlo. , Questo indirizzo email è protetto dagli spambots. È necessario abilitare JavaScript per vederlo. , www.dominiopubblicoteatro.it **MART** - MILLENNIALS ART WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura , vincitore dell'Avviso Pubblico ' Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022 ', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE . L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma . Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia .

A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

Redazione

A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre dall' 11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con MA @T Millennials A@t Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA @T 2022 dà vita a un nuovo percorso d' arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo , ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di Laura Bassi, fisica e accademica italiana , una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui per ò , fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA @ T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccoglierne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA @ T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Open MA @T Dall ' 11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA @T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto , le associazioni Global Shapers , Eikon , Venus , Nessun Dorma , Toponomastica Femminile. Artiste e opere Rame13, classe



1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti ; e due street artist, Zara Kiafar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. INFO E PRENOTAZIONI (info@dominiopubblicoteatro.it | prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it) FOLLOW US! www.dominiopubblicoteatro.it MA ® T MILLENNIALS A ®T WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale Assessorato alla Cultura , vincitore dell'Avviso Pubblico ' Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022 ', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE . L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma . Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia . Per una stampa libera sostieni il nostro lavoro con una donazione Le donazioni con PAYPAL sono sicure al 100%

Mart 2022, la street art omaggia le donne della scienza

Roma Today

| 11-13 novembre 2022 Leggi la notizia integrale su: Roma Today Il post dal titolo: «**Mart** 2022, la street art omaggia le donne della scienza» è apparso sul quotidiano online Roma Today dove ogni giorno puoi trovare le ultime notizie dell'area geografica relativa a Roma.



MART2022: la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma. Open Mart 11, 12, 13 novembre , Largo Veratti

Redazione

(AGENPARL) - mer 02 novembre 2022 PROGRAMMA OPEN MAT 2022
 Giovedì 9 - Venerdì 11 novembre 2022 Laboratorio di Street Poetry con Er Pinto Laboratorio chiuso al pubblico Venerdì 11 novembre 2022 ore 10:00 - 10:45 Inaugurazione del progetto 'nDonnamo? Vie Libere alle Donne Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Intervengono: Amedeo Ciaccheri - Presidente Municipio VIII, Maya Vetri - Assessora Politiche Culturali e di Genere Municipio VIII, Global Shapers Rome Hub APS, Associazione Toponomastica femminile, Associazione culturale formaScienza Ore 10.45 - 12.00 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Largo Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante dedicata alle scuole del quartiere a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza Durata 75 ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Durata: 60' Sabato 12 novembre 2022 ore 11:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Durata: 60' ore 15:00 - 16:15 Donne nel mondo della Scienza: visita guidata Partenza: Parco Veratti - 00146 Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Global Shapers Rome Hub e formaScienza Durata 75 Domenica 13 novembre 2022 ore 11:00 "Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza" Presso Largo Giuseppe Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di: Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Roma Best Practices Award. ore 15:00 Anima Urbis: visite guidate Partenza: Parco Veratti - 00146, Municipio VIII, Roma Visita itinerante a cura di Dominio Pubblico - special guest Giulia Anania In collaborazione con Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale Durata: 60' INFO E PRENOTAZIONI HYPERLINK "http://www.dominiopubblicoteatro.it"www.dominiopubblicoteatro.it MA@T - MILLENNIALS A@T WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale - Assessorato alla Cultura, vincitore dell'Avviso Pubblico 'Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE. L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma. Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia.



MART2022: la Street Art ridisegna la Toponomastica Femminile a Roma. Open Mart 11, 12, 13 novembre



MA@T 2022, Millennials A@t Work. A Roma, la street art ridisegna la toponomastica al femminile

Barbara Andreoli

Sui muri del quartiere che omaggia i grandi uomini della scienza, arrivano le grandi donne della scienza con le opere di Rame13, Giulia Ananìa, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. A Roma, in quel che è sempre stato il quartiere dei grandi uomini della scienza nel quadrante urbano adiacente a Valco San Paolo che si snoda tra da Via Enrico Fermi e Via Vito Volterra, vicino alla Facoltà di Ingegneria dell'Università di Roma Tre dall'11 novembre 2022 arrivano le grandi donne della scienza con MA@T Millennials A@t Work che ridisegna attraverso la street art la toponomastica della capitale con il coinvolgimento di cinque artiste: Rame13, Giulia Anania, Martina Cips De Maina, Zara Kiafar e Giusy Guerriero. Dall'11 novembre, sui muri di Largo Giuseppe Veratti, MA@T 2022 dà vita a un nuovo percorso d'arte pubblica e consapevolezza attraverso le immagini delle donne della scienza che hanno cambiato la società; scienziate a volte poco riconosciute che trovano così il giusto spazio come omaggio al loro contributo, ma anche per motivare le generazioni future a seguirne le orme. Per realizzare le tre facciate, ognuna delle artiste si è ispirata a un tema, partendo dalla vita di

Laura Bassi, fisica e accademica italiana, una delle prime donne laureate al mondo e una delle prime donne a occupare una cattedra universitaria a cui però, fino a oggi, non è stata dedicata alcuna via a Roma solo un piccolo giardino non distante da Largo Veratti. Oltre a Laura Bassi, Rame13 con la sua opera omaggia altre tre scienziate, Rosalind Franklin, Cecilia Payne e Ipazia. Sempre a Rosalind Franklin si ispira Giusy Guerriero, mentre tra poesia e street art si incontrano Giulia Anania, Martina Cips De Maina e Zara Kiafar con l'opera dedicata a Donne e spazio. Non solo street art. MA@T 2022, come ogni anno, diventa anche l'occasione per scoprire il quartiere, raccogliarne le storie e raccontare il progetto di nuova toponomastica al femminile con Open MA@T: dall'11 al 13 novembre, 3 giornate aperte di incontro e confronto tra pubblico, operatori e cittadinanza. Dall'11 al 12 novembre, alle ore 11.00 e alle ore 15.00, Open MA@T promuove visite guidate alla scoperta delle opere realizzate, condotte dal teamwork Under 25 di Dominio Pubblico e dagli e dalle studenti delle scuole che hanno preso parte al progetto, mentre il 13 novembre alle ore 11:00 è la volta di Scienza(r)te: immagini, arte pubblica, strade che parlano delle donne nel mondo della scienza incontro pubblico organizzato da Dominio Pubblico in collaborazione con Municipio VIII. Modera Eugenia Nicolosi (La Repubblica) saluti istituzionali di Amedeo Ciaccheri, Maya Vetri. Interventi di Global Shapers, Ass. Eikon, Ass. Venus, Ass. Nessun Dorma, Ass. Toponomastica Femminile, Università Roma Tre, Giulia Anania. Nella giornata conclusiva di domenica 13 novembre sono inoltre coinvolte oltre alle associazioni locali che gestiscono gli Orti Urbani e il Parco di Veratti - Comitato Adotta Uno Spazio Incolto e Rendilo Verde e Associazione Cuore Sociale - in affinità con le tematiche trattate dal progetto, le associazioni



Global Shapers, Eikon, Venus, Nessun Dorma, Toponomastica Femminile. Artiste e opere: Rame13, classe 1989, dopo aver attraversato più branche di studio, nel 2017 scopre una passione incredibile verso la street art che la porta a prendere parte a molti progetti di pregio, come 'Walk the line' a Genova, 'Cabine Rosa' per Enel e Giro d'Italia, Sant'angelo il paese delle fiabe e Fidenza Village. L'opera che realizza per **MART** è un omaggio a quattro scienziate: Laura Bassi, prima donna insegnante e ricercatrice italiana; Rosalind Franklin, madre della scoperta della struttura del DNA; Cecilia Payne, che scoprì la struttura della galassia e Ipazia, filosofa, scienziata e matematica del III -IV sec. d.C. Giusy Guerriero (Avellino, 1987) si diploma all'Accademia di Belle Arti di Roma e si avvicina successivamente alla street art arrivando a collaborare con prestigiose istituzioni. La sua ricerca artistica si sofferma sulle tematiche dell'introspezione, del femminile e del sociale. L'opera che realizza per **MART** propone uno sguardo della vita di Rosalind Franklin negli anni '50 in quanto donna e scienziata. Nell'immagine sono presenti elementi riguardanti la vita quotidiana e al contempo scientifici come vetrini di laboratorio, la Foto 51 scattata dalla scienziata e la raffigurazione della struttura a spirale del DNA. La terza opera prevede la collaborazione di tre artiste: una poetessa, Giulia Anania, che dedica al progetto una poesia che omaggia Samantha Cristoforetti; e due street artist, Zara Kifar e Martina De Maina, che curano rispettivamente la realizzazione del disegno e il lettering della poesia. La poesia di Giulia Anania è dedicata alle speranze di una giovane donna che raggiunge lo spazio: può essere Samantha Cristoforetti come chiunque altra, perchè tutti siamo invitati a guardare al cielo e mirare alle stelle. La delicata calligrafia di Martina De Maina riporta sul muro le parole di Anania mentre Zara Kifar dipinge una ragazza assorta nei suoi pensieri che 'mira le stelle', sogna e già sente il casco sulla testa rivolta all'infinito. Largo Giuseppe Veratti, 00146 Roma INFO E PRENOTAZIONI info@dominiopubblicoteatro.it prenotazioni@dominiopubblicoteatro.it www.dominiopubblicoteatro.it MA@T MILLENNIALS A@T WORK è un progetto, promosso da Roma Capitale Assessorato alla Cultura, vincitore dell'Avviso Pubblico 'Contemporaneamente Roma 2020 - 2021 -2022', curato dal Dipartimento Attività Culturali ed è realizzato in collaborazione con SIAE. L'iniziativa si svolge in collaborazione con il Municipio VIII di Roma. Il progetto è realizzato grazie alla sponsorizzazione di Herbol Italia.