

REATH BREATH Fai emergere il tuo talento

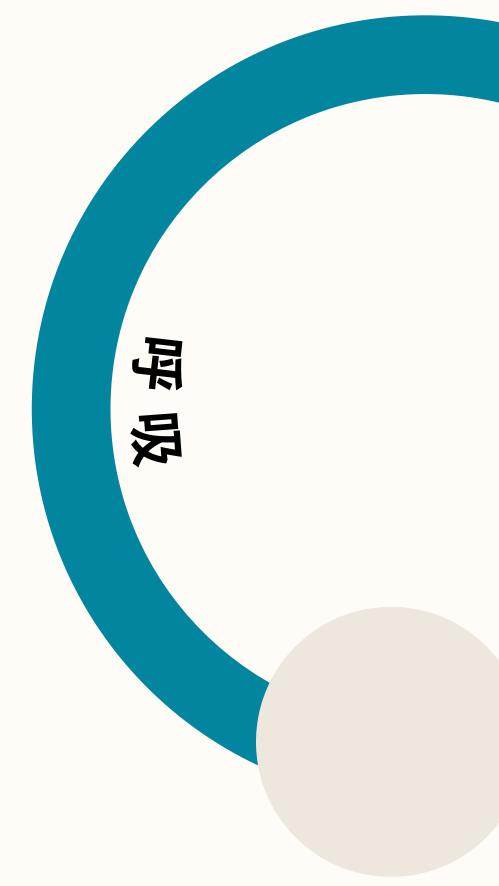
Call for Artists 2024
XI Dominio Pubblico - Youth Fest

呼

吸

COS'È DOMINIO PUBBLICO?

Dominio Pubblico (DP) è un progetto di *audience development* e *community engagement* rivolto a giovani under 25 che vogliano sperimentarsi in un percorso da spettatora attiva, finalizzato alla conoscenza della scena artistica contemporanea e alla produzione, promozione e organizzazione di un festival multidisciplinare.





DAP - DIREZIONE ARTISTICA PARTECIPATA

Ogni anno un gruppo di giovani, tra i 16 e i 25 anni, forma la nuova Direzione Artistica Partecipata (DAP), che ha il compito di selezionare, tramite public call, la artista del festival. Il gruppo viene seguito dalla direzione senior e da un team di esperti del settore che collaborano con l'organizzazione.



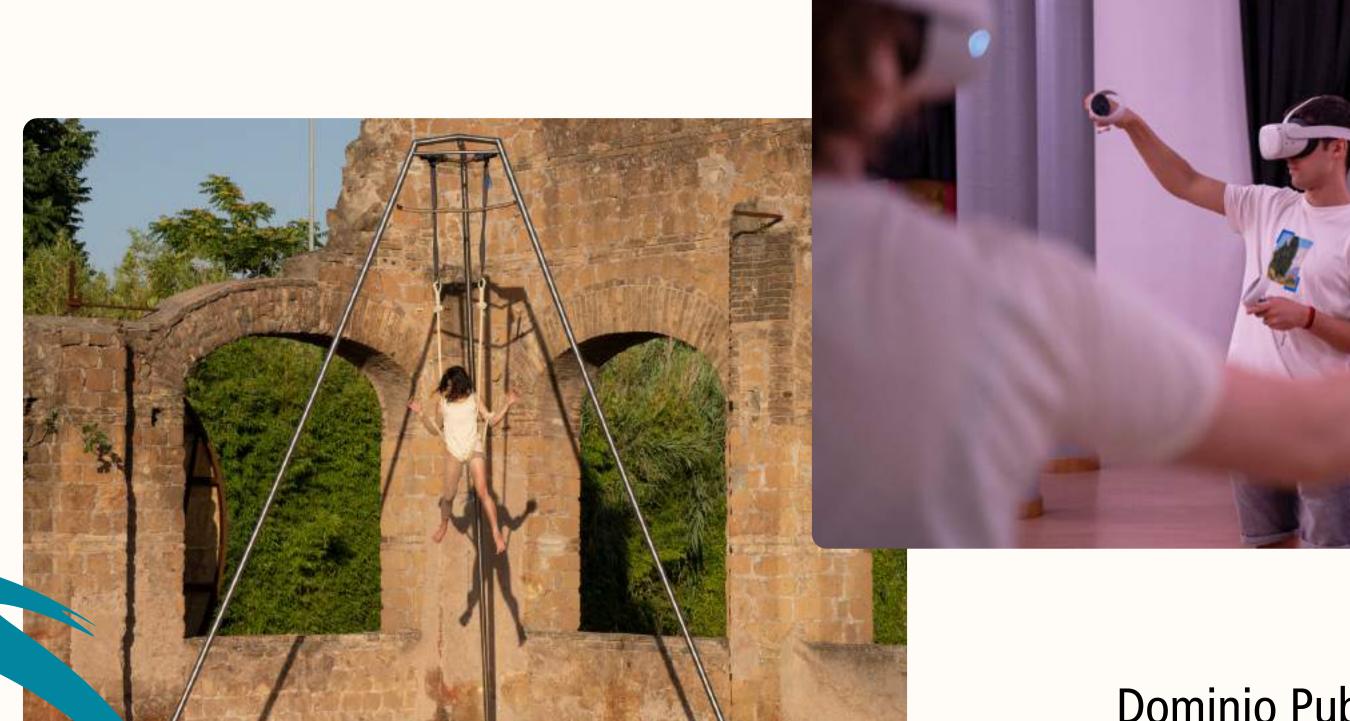
La Direzione Artistica della X edizione di Dominio Pubblico - Youth Fest



DOMINIO PUBBLICO - YOUTH FEST

La XI edizione di "Dominio Pubblico – Youth Fest" si svolgerà presso gli spazi del Teatro India a giugno 2024 grazie alla collaborazione con la Fondazione Teatro di Roma.

L'organizzazione confermerà il periodo di programmazione con la pubblicazione dei progetti selezionati entro il mese di aprile 2024.



Dominio Pubblico - Youth Fest

A CHI SI RIVOLGE?

La call si rivolge ad **artistə**, **compagnie e collettivi U25**. Il titolare artistico di ogni opera proposta deve essere di età uguale o inferiore ai 25 anni. Saranno consideratə U25 tuttə coloro che sono natə dopo il 31 dicembre 1998.

*L'ammissibilità di progetti che non rispettino i requisiti di età verrà valutata caso per caso dalla DAP U25 del Festival.

COME SI PARTECIPA?

Per partecipare al bando dell'edizione 2024 è sufficiente compilare l'application form, nel quale sono specificati i materiali richiesti per ogni sezione del Festival.

<u>È possibile inviare la propria candidatura</u> fino alle 18:00 del 15 gennaio 2024.

LE SEZIONI DEL FESTIVAL

Le Sezioni del Festival "Dominio Pubblico – Youth Fest" 2024 sono:

- Teatro
- Arti performative (Urbane/Site o People Specific/Circensi)
- Danza
- Musica dal vivo
- Cinema
- Arti Visive
- Arti Digitali





TEATRO

Il festival seleziona spettacoli teatrali e performance, in fase di studio o nella loro forma definitiva.

I partner che affiancheranno la DAP nella scelta degli spettacoli teatrali da selezionare saranno **Fondazione Teatro di Roma** e **Teatro Argot Studio**.





ARTI PERFORMATIVE (URBANE / SITE O PEOPLE SPECIFIC / CIRCENSI)

La sezione ospiterà progetti *site specific,* performance, numeri circensi e spettacoli di strada che potranno essere realizzati anche *outdoor* o *indoor* non convenzionali.

Il partner che affiancherà la DAP nella scelta degli spettacoli sarà Mirabilia International Circus & Performing Arts Festival.



DANZA

Verranno selezionate coreografie e partiture fisiche di artistə singolə e gruppi associati.

Il partner che affiancherà la DAP nella scelta degli spettacoli di danza sarà Twain – Centro di Produzione Danza del Lazio.





MUSICA DAL VIVO

Verranno selezionati progetti originali, di ogni genere musicale, di band emergenti, musicistə, interpreti, cantanti, cantautorə, dj e producer.

Il partner che affiancherà la DAP nella scelta degli spettacoli di musica dal vivo sarà **Spaghetti Unplugged.**



CINEMA

Le opere verranno selezionate tra corti e mediometraggi, documentari e corti d'animazione.

I partner che affiancheranno la DAP nella scelta dei progetti saranno **Girogirocorto Film Festival** e **IISS Cine TV Roberto Rossellini**.





ARTI DIGITALI

Verranno selezionati progetti artistici pensati per il digitale che sperimentano nuovi linguaggi artistici nella videoarte, live performances con strumentazione tecnologica, opere di illustrazione digitale, 3D o qualsiasi altra produzione che possa essere immaginata in un contesto tecnologico immersivo di realtà aumentata, virtuale o estesa.

Il partner che affiancherà la DAP nella scelta dei progetti sarà **Sewer.**



ARTI VISIVE

Verranno selezionate opere di fotografia, pittura, arti grafiche e digitali, fumetti, installazioni, video arte, oggetti di design ed opere che utilizzano più linguaggi visivi. Gli elementi selezionati saranno esposti, a discrezione degli organizzatori e in accordo con gli artisti stessi, negli spazi messi a disposizione dagli enti ospitanti durante la settimana del festival.

Il partner che affiancherà la DAP nella scelta dei progetti di arti visive sarà a.DNA project e Fondazione Pastificio Cerere



ACCORDI ORGANIZZATIVI

L'organizzazione di "Dominio Pubblico — Youth Fest" si impegna a promuovere il Festival e tutti i progetti che vi prendono parte.

- Gli oneri SIAE sono a carico dell'organizzazione
- la messa in agibilità è a carico della singola artista
- Ogni compagnia avrà a disposizione 60 min di tempo per il montaggio e 60 min di tempo per lo smontaggio.
- Ogni formazione artistica dovrà essere dotata di un tecnico luci e/o audio a seconda delle necessità durante l'esibizione



COLLABORAZIONI E INTERNAZIONALIZZAZIONE

"Dominio Pubblico - Youth Fest" è sostenuto da partner nazionali e internazionali: **MiC-Ministero della Cultura**, **Regione Lazio, Roma Capitale, Fondazione Teatro di Roma**.

I progetti selezionati per la XI edizione del Festival potrebbero avere possibilità di circuitazione sul territorio nazionale e internazionale grazie a Risonanze Network, all'Istituto Italiano di Cultura di Parigi e a In Scena! Italian Theater Festival NY.



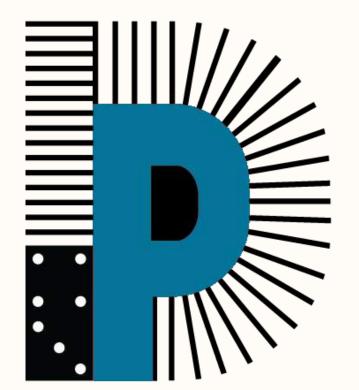
COLLABORAZIONI E INTERNAZIONALIZZAZIONE

Lo Youth Council dell'Ambasciata statunitense a Roma, l'Ambasciata Lituana e il Lithuanian Culture Institute avranno l'obiettivo di diffondere e promuovere la call tra giovani artisti internazionali.

L'Istituto Italiano di Cultura di Parigi, si impegnerà a selezionare un progetto tra quelli della XI edizione del Festival "Dominio Pubblico – Youth Fest" 2024 da premiare con un mese di residenza a settembre 2024.

In Scena! Italian Theater Festival NY, accoglierà nell'edizione 2025 uno spettacolo selezionato fra quelli proposti a "Dominio Pubblico - Youth Fest" 2024.





DOMINO PUBLICO

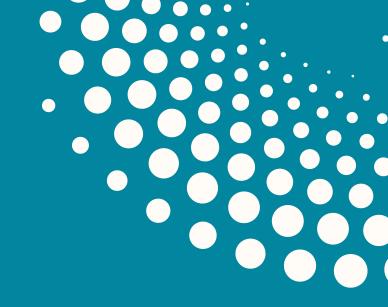
O DOMINIO PUBBLICO - YOUTH FEST



Direzione artistica — **Tiziano Panici**Amministrazione — **Alin Cristofori**Organizzazione e Community Manager — **Clara Lolletti**Comunicazione e Grafica — **Arianna Frignani**Segreteria organizzativa — **Flavia De Muro**Ufficio Stampa — **Marta Volterra e Alessandra Zoia per HF4**







Agostinelli Elisa - Alessandro Chiara - Calabrese Nicoletta - Celli Marta - Chillemi Riccardo - Cinone Francesca - D'Alessandro Sara - De Santis Sara - Diaz Antonelli Samuel - Fabbri Massimo -Ferrua Marta - Grasso Giorgia - Gulizia Sofia - Lavezzo Alessio -Lucchi Laura - Lucchini Alessia - Maurizi Daniele - Serio Maria Alessandra - Spinelli Michele - Valdez Arianne Jade



REDAZIONE U25



Angelini Luca - Fabbri Massimo - Federiconi Vittoria - Ferraro Petrillo Vittoria - Gulizia Sofia - Hannana Sara - Nicita Antonio -Palla Alessandro - Spinelli Michele - Valdez Arianne Jade





CONTATTI

Per informazioni e assistenza nella compilazione del form è possibile scrivere all'indirizzo info@dominiopubblicoteatro.it.

La **call for artists** in versione integrale e in versione **tradotta** (inglese / francese) è consultabile sul sito <u>www.dominiopubblicoteatro.it</u>

Info:

info@dominiopubblicoteatro.it. www.dominiopubblicoteatro.it

Un progetto di



Con il sostegno di







Main partner



International partnership











Partner



















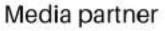


In collaborazione con





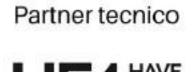












In networking con







